

Администрация городского округа город Урюпинск  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 5 «Радуга» городского округа г. Урюпинск  
(МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга»)  
Волгоградская область, г. Урюпинск, ул. Волгоградская, дом 1А, тел. (84442) 3-65-15, E-mail: [raduga5urup@mail.ru](mailto:raduga5urup@mail.ru)

ИНН 3438008538, КПП 343801001, ОГРН 1093457001131

---

Присвоен  
статус региональной  
инновационной площадки

Приказ комитета образования,  
науки и молодежной политики  
Волгоградской области  
№ 5 от 22.01.2024 г.

### **Инновационный проект**

Тема региональной инновационной площадки:

«Цифровые технологии как средство развития  
социально-эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста»

на период: 2024-2028 гг.

Общее руководство региональной  
инновационной площадкой:

1. Должикова В.В., заведующий МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга»
2. Титилина Е.С., ответственный координатор РИП, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга»
3. Геркушенко С.В., консультант/научный руководитель РИП, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики дошкольного образования ПДО ФГБУ ВО ВГСПУ.

## 1. Актуальность

Период от рождения до семи лет - самый ответственный в жизни человека, в это время закладывается фундамент ценностно-смысловой сферы личности. Очень важно в этот период успеть заложить в душе ребенка заботливость, несение добра, отклик на нужду ближнего, умение прощать, помогать, сопереживать. В содержании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования говорится об обучении и воспитании дошкольников как целостном образовательном процессе на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, большое внимание уделяется развитию общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, а также развитию социального и эмоционального интеллекта. В последнее время проблематика развития социально-эмоционального интеллекта у дошкольников разрабатывается очень интенсивно. Современные исследователи утверждают, что дети становятся менее чувствительными, в них замедляется или совсем утрачивается важная человеческая способность к эмпатии. Ю.А. Афонькина отмечает, что увеличивается число детей с нарушениями психоэмоционального развития, им свойственна эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность, что серьезно осложняет их взаимоотношения с окружающим миром. Н.В. Еремина отмечает, что современные дети не могут передать разные оттенки того или иного чувства – радость, ласка, нежность.

С другой стороны исследования последних лет убедительно доказывают, что для успешной самореализации в жизни и деятельности для ребенка важными являются способность эффективно взаимодействовать с окружающими, умение определять и учитывать в своем поведении состояния других людей, выбирать адекватные способы общения с ними.

Таким образом, в настоящее время всё большее значение приобретает развитие социально-эмоционального интеллекта детей, их способности понимания себя, умения ставить себя на место другого, что способствует формированию базовых ценностей воспитания: дружба, сотрудничество, семья и других. Все вышеперечисленные качества дают неоспоримые преимущества во взаимодействии со сверстниками и взрослыми в окружающей среде, в усвоении социальных норм и правил, в активной самореализации в обществе. Поэтому задача организации образовательно-воспитательного процесса, включающего в себя социально-эмоциональное развитие, становится весьма актуальной и требующей решения в практике.

Важно отметить, что у детей дошкольного возраста уже развиты основные виды эмоций, такие как гнев, радость, страх, удивление, стыд и др. В этот благоприятный период для развития личности, важно формировать «полезные» эмоциональные



привычки» - навыки, связанные с получением и проявлением эмоциональных состояний. Как известно, данные навыки возможно освоить только в ходе межличностного общения. Дошкольное детство - это тот временной промежуток, когда ребенок овладевает навыками человеческих взаимоотношений через общение с близкими людьми, через игровое взаимодействие со своими сверстниками. Такое общение особо значимо в процессе становления эмоционального интеллекта. Именно приобретенные в этот период навыки оказывают решающее воздействие на всю дальнейшую жизнедеятельность человека.

Вызовы информационного мира существенно перестроили систему межперсональных связей, повлияли на природу психических процессов подрастающего человека, определив новые возможности восприятия и переработки информации, мышления, самосознания и эмоционально-волевой регуляции. Современный ребенок обладает подчас более гибким мышлением, новыми возможностями в распределении внимания, высокой скоростью переработки информации. Однако у детей дошкольного возраста высокую степень тревожности, низкий уровень притязаний, слабый самоконтроль и выраженные трудности коммуникации, что негативно отражается на школьной успешности и создаёт риски психологического развития.

Процессы цифровизации, которые предоставляют детям виртуальный мир развлечений, общения, дают возможность проявлять эмоции только к игре или к цифровому устройству, а не к отдельному человеку. Причины повышенной увлеченности информационными технологиями в основном технологические: простой доступ в интернет, множество разнообразных цифровых устройств, приложений. Расширение часов, проведенных наедине с гаджетами и цифровыми инструментами, снижает эмоциональный интеллект детей, так как они находятся в изоляции от реальных людей и живого межличностного общения. В процессе сетевого общения и компьютерной игры дети нередко испытывают отрицательные эмоции, а также используют специфический, сленговый язык, что, с одной стороны, облегчает понимание, но с другой, решительно препятствует формированию языкового сознания, творческого самовыражения. Кроме того, самый известный недостаток такой коммуникации - отсутствие невербальных способов общения. Следствием данных фактов является эмоциональный дефицит и существенное отставание в развитии эмоционального интеллекта.

Позиция педагогов и психологов в отношении влияния современных цифровых технологий на личность ребенка достаточно оптимистична, поскольку многое зависит от способа применений цифровых технологий, от контекста и ситуации. На данный момент современная дошкольная образовательная организация использует различные элементы цифровой действительности такие, как: анимация; образовательные



интернет платформы; интернет источники и др. Привлекательность цифровых медиа заключается в том, чтобы делиться своей работой с широким кругом людей, использовать медиа контент, который сделает работу более интересной и привлекательной для своих сверстников. Цифровые технологии в современном мире – это не только инструмент, но и среда существования, которая открывает новые возможности для общения, образования, индивидуальных потребностей и др.

Актуальность темы предлагаемого проекта обусловлена тем, что несмотря на значительную степень изученности проблемы социально-эмоционального интеллекта в целом, недостаточно рассмотрены вопросы педагогического сопровождения его развития у детей 3-7 года жизни. Отсутствуют теоретические и практические разработки в области развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников средствами цифровых технологий.

Актуальными на сегодняшний день являются вопросы, связанные с поиском новых форм, методов и средств работы в ДОО, развивающих детскую инициативу, творческую, интеллектуальные способности.

В Федеральной образовательной программе (ФОП) дошкольного образования подчеркивается, что в ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Проблема развития социально-эмоционального - интеллекта дошкольников средствами цифровых технологий является достаточно актуальной и наименее исследованной на современном этапе развития дошкольного образования и представляет интерес в рамках данного инновационного проекта. Реализация инновационного проекта позволит погрузиться в проблематику установления и развития диалога между взрослыми и детьми, межличностной коммуникации педагогов между собой, отношений ребенка между собой и миром, что будет источником развития социального и эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.

Государственная и педагогическая значимость проблемы социально-коммуникативного развития дошкольников, объективная потребность практики дошкольных образовательных учреждений в разработке и реализации технологии педагогического сопровождения развития социально-эмоционального интеллекта ребёнка обусловили необходимость разрешения следующего комплекса существующих противоречий между: требованиями общества и государства к деятельности образовательных учреждений по социально-коммуникативному развитию ребенка и отсутствием системы адекватного педагогического сопровождения развития



социально-эмоционального интеллекта ребенка в период дошкольного возраста; необходимостью педагогического сопровождения развития социально-эмоционального интеллекта ребенка 3-7 года жизни и недостаточной разработанностью его технологических аспектов; возрастающим осознанием педагогами ДОО значимости развития социально-эмоционального интеллекта у ребёнка в период дошкольного детства и недостаточным уровнем владения педагогами современными технологиями обогащения детской деятельности.

Данные противоречия позволили обозначить проблему поиска эффективного научно-методического обеспечения развития социально-эмоционального интеллекта ребёнка в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

Обозначенная проблема обусловила выбор темы инновационного проекта «Цифровые технологии как средство развития социально-эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста».

Считаем, что выбранная тема актуальна и значима для развития системы дошкольного образования, т. к. она отвечает требованиям общей политики государства в сфере образования и решает проблемы качества современного дошкольного образования в Волгоградской области. Предлагаемый инновационный проект является составной частью реализации постановления администрации Волгоградской области от 30.10.2017 № 574-п "Об утверждении государственной программы Волгоградской области "Развитие образования в Волгоградской области", в котором обозначена модернизация образовательных программ в системе дошкольного образования детей, направленная на достижение современных результатов социализации.

Посредством проекта реализуются приоритетные задачи развития системы образования Волгоградской области:

1. Повышение удовлетворенности качеством образовательных услуг, направленных на формирование гармонично развитой, социализированной личности ребенка, способной выстраивать взаимоотношения с другими людьми.
2. Развитие партнерства и сетевого взаимодействия с заинтересованными участниками в гуманном воспитании и развитии ребенка.
3. Организация работы по расширению сети региональных инновационных площадок воспитательной направленности.
4. Анализ, распространение лучших практик и технологий воспитания и социализации детей, в том числе по проблемам духовно-нравственного воспитания, сохранению семейных ценностей и создание банка данных лучших практик и технологий воспитания и социализации обучающихся.

Предлагаемый проект актуален также для педагогов МБДОУ Детский сад №5 Радуга г. Урюпинск. Реализация проекта в ДОО позволит реализовать следующие потребности педагогического коллектива:

- Повышение компетентности педагогов в сфере организации проектной деятельности и реализации метода исследовательских проектов по развитию социально-эмоционального интеллекта дошкольников на основе взаимодействия с воспитанниками и их семьями.
- Повышение медиакомпетентности педагогов в сфере использования цифровых технологий в развитии социально-эмоционального интеллекта дошкольников.
- Разработка методических рекомендаций, раскрывающих специфику и использование инновационных средств и технологий для развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников в условиях реализации ФОП ДО.
- Разработка и реализация модели детско-взрослых сообществ на уровне решения проектных, исследовательских, творческих задач.
- Обобщение и распространение опыта работы для обеспечения возможности его практического применения в рамках других дошкольных образовательных организаций.

Педагогами ДОУ была осознана необходимость поиска инновационных моделей и технологий для обеспечения эффективности реализации целей и задач программы, необходимость обоснования системы диагностики и мониторинга социально-эмоционального интеллекта дошкольников.

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга» готов к реализации задач предлагаемого проекта и имеет все необходимые условия для проведения экспериментальной деятельности, отвечающие современным санитарно-гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Принимая во внимание важность управления качеством воспитательно-образовательного процесса, был проведен анализ материально-технической методической базы и предметно-развивающей среды ДОУ, изучен уровень медиакомпетентности педагогов, определены способности педагогов к развитию и саморазвитию, внедрению инновационной деятельности. Результаты исследования свидетельствуют о том, что педагогические работники детского сада понимают цели заявленной инновационной деятельности и считают их достижимыми, изъявляют желание принять в ней участие и осознают, что достижение результатов в инновационной деятельности потребует от каждого из них большого напряжения. В детском саду разработана система повышения мотивации педагогов, благодаря которой объективно оценивается работа каждого члена коллектива. Педагогов привлекает перспектива развития детского сада и повышения их профессионального мастерства. Педагогический коллектив уверен, что данная деятельность даст им возможность проявить свои индивидуальные способности, в коллективе в процессе инновационной деятельности улучшится психологический климат, и считают работу по развитию социально-эмоционального интеллекта, формированию



ценностей человека, семьи, дружбы и сотрудничества у детей дошкольного возраста найдет отклик среди родителей воспитанников.

## 2. Исходные теоретические положения

В отечественной психологии идея единства аффекта и интеллекта изначально была обозначена в трудах Л.С. Выготского, который открыл существование динамической смысловой системы, представляющей собой единство аффективных и интеллектуальных процессов. Идеи Л.С. Выготского о взаимосвязи когнитивных и эмоциональных процессов развивали С.Л. Рубинштейн и А.Н. Леонтьев.

Период дошкольного детства является одним из ключевых в социальном развитии личности. Образ мира, который формируется и развивается в этот период, позволяет лучше осознать пространство и время своей жизнедеятельности, понять себя и окружающих людей. Социально-эмоциональный интеллект дает основу познанию окружающей действительности и самопознанию, что, безусловно, расширяет личностные горизонты (К.А. Абульханова-Славская, Л.И. Божович, Е.С. Михайлова, М.И. Лисина и др.).

Понятие социально-эмоциональный интеллект интегрирует в себе две составляющие: эмоциональный интеллект и социальный. Понятие «эмоциональный интеллект» было введено зарубежными исследователями Питером Сэловеем и Джоном Майером, которые определили его как «способность тщательного постижения, оценки и выражения эмоций, способность понимания эмоций и эмоциональных знаний, а также способность управления эмоциями, которые содействуют эмоциональному и интеллектуальному росту». Широкое употребление термина «эмоциональный интеллект» вошло в научный обиход благодаря американскому исследователю Д. Гоулмену.

Основываясь на многочисленных исследованиях, Д.Гоулмен доказывает, что детский возраст предоставляет лучшие возможности для формирования эмоционального интеллекта. Решающую роль в развитии эмоционального интеллекта Д. Гоулмен видит в общении детей с родителями и педагогами, которые сами обладают высокоразвитой эмпатией. Отечественные ученые, давая определение понятию «эмоциональный интеллект», большое значение придают умению поставить себя на место другого и почувствовать его переживания и эмоции. Ими высказано мнение, что на формирование эмоционального интеллекта дошкольников влияет развитие таких личностных свойств как эмоциональная устойчивость, положительное отношение к себе и эмпатия. Андреева И.Н. называет эмоциональный интеллект способностью отслеживать собственные и чужие чувства и эмоции, различать их и использовать эту информацию для направления мышления и действий. Главным условием обогащения эмоционального интеллекта детей, по мнению О.А. Путиловой, является межличностное общение между ребенком и взрослым, общение между детьми, содержанием которого являются эмоциональные



состояния и эмоциогенные ситуации. С.И. Семёна в качестве главного условия развития эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте предлагает усовершенствовать организацию восприятия и оценки детьми окружающей действительности. Для этого, по её мнению, необходимо решить две взаимосвязанные задачи: 1) сформировать способность различать базовые эмоции (радость, гнев, печаль, страдание и т.д.) и эмоциональные состояния по их внешнему проявлению (через мимику, жесты, позу); 2) сформировать способность управлять эмоциями и чувствами.

Социальный интеллект – одна из наиболее значимых способностей, обеспечивающих эффективное межличностное взаимодействие и успешную социальную адаптацию (Г. Олпорт, Э. Торндайк). Социальный интеллект дошкольника – не врождённая способность, а возможность приобретения ребёнком способности ориентироваться в человеческих отношениях, в ситуациях межличностного общения и формирования умения устанавливать причинно-следственные связи между действиями и отношениями индивидов в ходе становления социальной деятельности (О. Б. Чеснокова).

С.В. Кривцова выделяет перечень базовых социальных и эмоциональных компетенций детей старшего дошкольного возраста, который содержит 45 навыков и умений, объединённых в пять групп, отражающих разнообразные аспекты жизни ребенка: коммуникацию, эмоциональный интеллект, совладание с агрессией, преодоление стресса, адаптацию к образовательному учреждению. Понятие компетенции сильно тем, что позволяет не только проверить заученные, возможно лишь на краткое время воспроизводимые фрагменты знания, но и то, что ребенок действительно умеет. Компетентности, согласно Ф. Вайнерту – это «имеющиеся у индивидуумов или могущие быть ими освоенными в процессе обучения способности и умения для решения определенных проблем, а также сопряженные с ними мотивационные и волевые готовности и способности, позволяющие успешно и ответственно решать проблемы также и в новых сложных ситуациях».

Критериями для оценки социального интеллекта дошкольника являются:

- эмоционально-мотивационные (самооценка, уровень развития эмпатии; мотивация коммуникации и взаимодействия);
- когнитивные (общие умственные способности; понимание себя и партнера по общению; понимание сущности ситуации общения; прогнозирование развития ситуации коммуникации и взаимодействия, а также поведения в ней партнеров по общению);
- поведенческие (владение навыками конструктивного взаимодействия, способами моделирования своего поведения и опосредованного либо прямого воздействия на партнера с целью изменить его поведение).

Таким образом, развитие социально-эмоционального интеллекта определяет становление личности в период дошкольного детства, обеспечивает продуктивное общение и в целом является условием социализации дошкольника.



Модель развития социально-эмоционального интеллекта предполагает последовательное и параллельное развитие четырех основных функций:

- самосознание- самовосприятие (образ "Я", понимание "психологического устройства" себя);
- самоконтроль- управление собой (способность совладать со своими чувствами, желаниями);
- социальная чуткость-восприимчивость (умение устанавливать контакты с разными людьми);
- управление отношениями (способность к сотрудничеству, умение поддерживать, развивать, укреплять контакты).

Для мониторинга развития социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста можно использовать «Альбом для экспресс-диагностики социального интеллекта детей дошкольного возраста: в 3-х рабочих тетрадах», под ред. Н. В. Микляевой. — М.; Берлин: Директ-Медиа, 2017. В данной тетради представлено 4 субтеста, которые разработаны по аналогии с тестом «Социальный интеллект» Дж. Гилфорда. Обследование детей по данной методике содержит четыре блока заданий и иллюстративного материала:

- в первом — определяется способность ребенка предположить последствия поведения человека в определенной ситуации и предсказать то, что произойдет в дальнейшем;
- во втором — выявляется способность ребенка понимать эмоции, выражать их самому, применять нужную эмоцию в определенной ситуации;
- в третьем — исследуется способность ребенка определять, что в данной ситуации принято говорить;
- в четвертом — выясняется, понимает ли ребенок логику развития ситуации, взаимодействие и значение поведения людей в ней.

Психолого-педагогическая работа по развитию социально-эмоционального интеллекта содержит следующие формы и методы:

- игротерапия (дидактические, творческие, сюжетно-ролевые, коммуникативные, психогимнастические игры и т. д.);
- обучающие беседы, рассказ воспитателя;
- Сказкотерапия - современный, органичный природе человека метод передачи жизненно важных знаний, гармонизации личности и развития эмоционального интеллекта;
- игровые обучающие ситуации, дискуссии, решение ситуативных задач;
- Арт-терапия и направленное рисование (на определенные темы);
- психогимнастика (этюды, мимика, пантомимика);
- Психолого – педагогическая проектная деятельность;
- Релаксационные методы;

- ведение «Календаря эмоций», разделов «Мои/наши достижения», «Наши добрые дела», «Наши праздники» и пр.;
- Использование наглядных пособий (фотографии, рисунки, схемы и т.д., в том числе и наглядно- символические обозначения);
- театрализованная деятельность, связанная с принятием на себя роли того или иного персонажа
- интерактивные игры, работа с видеосюжетами.

Мы предполагаем, что использование цифровых технологий позволит обогатить деятельность детей, расширит возможности образовательного процесса в области поддержки детской инициативы, самореализации дошкольников, коммуникативного развития детей в рамках реализации волонтерских практик, проектной деятельности социально-значимой направленности.

Сегодня на различных уровнях формируется особая информационная образовательная среда (ИОС), которая при грамотной организации образовательного процесса, изменит содержание деятельности детей и ее характер, сократит количество репродуктивной деятельности, усилит роль исследования, эксперимента и творчества. 25 октября 2016 года утвержден паспорт проекта «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации». Включение проекта по созданию цифровой образовательной среды в портфель Правительства Российской Федерации показывает исключительную важность решения задач по развитию новых образовательных технологий.

В современной педагогике анимация (мультипликация) рассматривается как одна из эффективных технологий деятельностного подхода, направленного на развитие творческих способностей, креативности и мотивации, эмоциональной сферы детей. Для детей дошкольного возраста анимация, или создание мультфильмов, обеспечивает включение воспитанников в разнообразные формы деятельности, в процессе и в содержании которых у детей формируются и развиваются личностные качества [Гумберг, 2023]. Анимационная педагогика предоставляет неограниченные возможности для развития творческих способностей, самой личности творца, результатом деятельности которого является реальный продукт самостоятельного творческого труда анимационное произведение.

Г. М. Изикаева выделяет следующие техники анимации:

- классическая рисованная плоскостная анимация;
- объемная (кукольная) анимация;
- пластичная анимация (пластилиновые, глиняные персонажи);
- перекладная анимация на плоскости;
- компьютерная 2D и 3D анимация;
- комбинированная анимация и графика;
- LEGO-анимация;



- песочная анимация;
- коллажная анимация;
- предметная анимация;
- экзотическая анимация [Изикаева, 2020].

В предлагаемом проекте мы также основываемся на идее, что формирование социально-эмоционального интеллекта у детей тесно связано с духовно-нравственным воспитанием и развитием (Еремина Н.В., Микляева И.В., Кряжева Н.Л.). Народная культура - главное средство нравственного, познавательного и эмоционального развития ребенка. В народе говорят: «Нет дерева без корней, дома - без фундамента». Фольклор (сказки, потешки, песенки, пословицы, поговорки и т. д.) - средство эмоционально – волевого развития и духовно – нравственного воспитания дошкольников. Фольклорная традиция помогает искать выход из проблемных ситуаций, принимать нестандартные решения. На развитие смекалки и сметливости направлено устное народное творчество – сказки, пословицы и поговорки, замысловатые вопросы и загадки. Одним из видов фольклора, является сказка. Сказка помогает гармонизировать эмоциональную сферу ребёнка дошкольного возраста. Восприятие сказок оказывает сильное воздействие на процесс формирования нравственных представлений; создаёт реальные психологические условия для формирования социальной адаптации ребёнка. Сказка способствует развитию межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения, а также нравственных качеств личности ребёнка, которые определяют его внутренний мир, дифференцирует представления о добре и зле, что приводит к формированию гуманных чувств и социальных эмоций. Так же очень важна и актуальна в формировании социально-эмоционального интеллекта театрализованная деятельность на основе фольклорных произведений, направленная на развитие эмоциональной сферы детей.

Приобщение детей к сказочно – былинной живописи, а так же шедеврам мировой живописи, развивает эмоциональный мир детей, познавательную сферу дошкольников, формирует систему отношений к окружающему миру и нравственное сознание.

Таким образом, теоретическими основами инновационного проекта являются:

- Теории социального и эмоционального интеллекта личности (Д. Айзенк, М.И. Бобнева, Дж.Гилфорд, О.М. Дьяченко, Ю.И.Емельянов, М.О.Салливен, Р. Стернберг, Е.С.Михайлова, Я.И. Михайлова, Д.В. Ушаков, И.В. Харитонов, О.Б. Чеснокова, Р.Сельман, А.И.Савенков, И.Ю.Исаева, Л.В.Коломийченко, Н.В.Микляева и др.);
- Теоретическое положение о ведущей роли игры в развитии детей дошкольного возраста (Д.Б. Эльконин);
- Концепция развития ребенка-дошкольника как субъекта детских видов деятельности (Т.И. Бабаева, О.В. Солнцева, Л.М. Кларина, Р.М. Чумичева);

- Теория развития проектно-исследовательской деятельности дошкольников (Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов и др.)
- Программа-технология позитивной социализации дошкольников С.В. Кривцовой.
- Концепция понимания детства как самоценного периода раскрытия потенциальных возможностей ребёнка, познания окружающего мира (А.Ю. Белогуров, Е.Н. Герасимова, А.Г. Гогоберидзе, О.М. Дыбина, С.А. Козлова, Т.С. Комарова, М.В. Корепанова, И.Э. Куликовская, С.В. Петерина, И.В. Сункова, Е.О. Михайлова (Алёшина), Л.В. Трубайчук, Д.И. Фельдштейн, Р.М. Чумичева и др.).

**Анализ документов. Федеральный государственный образовательный стандарт** дошкольного образования, в качестве одного из приоритетов, выделяет эмоциональное развитие дошкольника. Ставится задача развития эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Именно в дошкольном возрасте идет активное эмоциональное становление детей, совершенствование их самосознания, способности к рефлексии и умения встать на позицию партнера, учитывать его потребности и чувства. На сегодняшний день вопрос развития социально-эмоционального интеллекта является одним из главнейших вопросов воспитания. В разделе 2.6. ФГОС «Социально-коммуникативное развитие» зафиксирована важность развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками.

В **Федеральной образовательной программе дошкольного образования** (ФОП ДО) подчеркивается, что цель программы - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

В области социально-коммуникативного развития программа предлагает обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста



(поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Таким образом, проект «Цифровые технологии как средство развития социально-эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста» опирается на ключевые идеи теории развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников и предлагает к разработке новые методы и средства организации образовательного процесса с учетом анализа содержания нормативных документов системы дошкольного образования.

### **3. Проектная идея**

В дошкольном детстве местом вынашивания и актуализации у ребенка человеческих качеств может стать со-бытийная общность, а условиями развития социально-эмоционального интеллекта - живое общение, со-переживание, со-радование, сотрудничество в совместной деятельности (игровой, продуктивной, художественной, интерактивной).

Идея проекта лежит в создании программы, которая бы отвечала вышеперечисленным требованиям к организации такой деятельности. Планируемая программа — это синтез

технологий сказкотерапии, мультипликации, развивающих игр и проектной деятельности с использованием цифровых технологий.

Мультипликация и проектная деятельность рассматриваются как средство формирования социально-эмоционального интеллекта дошкольников, как форма организации коллективной творческой деятельности, которая дает возможность каждому ребенку проявить себя в тех видах деятельности, которые ему наиболее интересны (поисковая и исследовательская деятельность, рисование, лепка, фотосъемка, компьютерная обработка фотоматериала, озвучивание, монтаж). Имеющийся опыт работы МБДОУ №5 Радуга г. Урюпинск заключается в системном использовании цифровых технологий в образовательной деятельности с детьми 1,5-7 летнего возраста, систематизации практического материала в методический кейс, а также построения взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников по проблеме повышения их педагогической компетенции. Творческая деятельность детей дошкольного возраста, организованная с использованием цифровых технологий, ориентирована с одной стороны на создание конкретного творческого продукта, с другой на создание возможности для максимального проявления детской инициативы в разных сферах детской деятельности.

Цифровые технологии в современном мире – это не только инструмент, но и среда существования, которая открывает новые возможности для общения, образования, индивидуальных потребностей детей.

Применение цифровых технологий в процессе образовательной деятельности, мотивировано тем, что они:

- позволяют представить информацию в интересной форме с использованием звука, видеоизображения;
- оказывают положительное эмоциональное воздействие;
- развивают творческий потенциал дошкольников.

Планируемая программа подразумевает организацию проектной деятельности с дошкольниками по созданию мультфильмов и других анимационных продуктов, включающую занятия — игры; занятия — путешествия; элементы сказкотерапии, а также включение детей в практики волонтерской деятельности.

Тематика проектной деятельности касается ознакомления с культурой и обычаями народов родного края, России. Произведения местных поэтов, писателей, художников, а также фольклор становится источником вдохновения для ребят и педагогов детского сада.

Сказка для ребенка – это как сознательное, так и подсознательное средство обучения социально-правовенным правилам. Сказка выводит ребенка за пределы воспринимаемого, погружает его в слои общества с широким спектром моделей поведения и, ориентируя в них, обеспечивает безусловное понимание и принятие



нравственных норм. Сказка способствует формированию эмпатии, умению предугадывать поступки персонажей, помогает развивать способность к сопереживанию, учит определять эмоциональное состояние героев через их поступки, жесты, мимику.

Занятия-игры, занятия-путешествия. Путешествие — это не столько идея приключения, сколько наиболее полная форма, отражающая содержание переживаний ребенка во время занятий. Мы путешествуем к себе и к другим, узнаем про себя и открываем мир. И так каждый раз. Это ритмическое проживание «туда и обратно», «вдох и выдох» заключено в самом действии. Е. В. Бабушкина называла это «воспитывающим путешествием, которое через внешнее движение развивает внутренний мир».

Дети-волонтеры — это передача опыта в естественной среде от старших детей младшим детям; разновозрастное общение между детьми; помощь старших дошкольников младшим; волонтерство — это прежде всего инициатива.

Как следствие, организованная действительность работы педагогического коллектива ДОУ требует иного подхода в организации воспитательно-образовательного процесса:

- в направлении выявления, поддержки и развития творческого потенциала детей;
- в направлении сопровождения эмоционального развития воспитанников;
- в направлении эффективной организации социальной коммуникации дошкольников со сверстниками;
- в направлении изменения технологий педагогического взаимодействия с целью повышения качества и результативности обучения - воспитанников, внедрения проектных методов работы;
- в направлении развития педагогического потенциала: принципов использования современных информационных и коммуникационных технологий в системе воспитания и обучения, подготовки к занятиям, самообразовании педагогов, практики сетевого взаимодействия педагогов, направленных на обновление содержания образования и взаимную методическую поддержку.

Формирование социального интеллекта начинается с умения взрослого человека отбросить желание встроить ребенка в какую-то типологическую схему, что влечет за собой работу с ним как с представителем определенного психологического типа. Вместо этого педагог учится видеть ребенка, наблюдать за ним, фиксировать свои наблюдения, а после открыто и непредвзято анализировать их. И как следствие видеть целостного ребенка в его существовании, то есть понимать «зону ближайшего развития ребенка».

Таким образом, реализация инновационного проекта позволит погрузиться в проблематику установления и развития диалога между взрослыми и детьми, межличностной коммуникации педагогов между собой, отношений ребенка между

собой и миром, что будет источником развития социального и эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.

#### **4. Тема инновационного проекта (программы).**

«Цифровые технологии как средство развития социально-эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста».

**5. Цель инновационного проекта (программы).** Разработка и реализация системы педагогических условий развития социально-эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста в условиях проектной деятельности с использованием цифровых технологий.

#### **6. Задачи инновационного проекта (программы).**

1. Создание в МБДОУ единого инновационного пространства, объединяющего педагогический коллектив дошкольного учреждения, семейные коллективы, воспитанников дошкольного учреждения решением проблемы развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников.

2. Разработка и апробация системы педагогического сопровождения детей дошкольного возраста по развитию личностных компетенций, обеспечивающих эффективность взаимодействия ребенка с социальным окружением.

3. Разработка инновационного содержания образовательной деятельности в дошкольном учреждении для успешного решения задач социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях реализации проектов с использованием цифровых технологий.

4. Создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов по развитию социально-эмоционального интеллекта дошкольников.

**7. Участники инновационного проекта (программы):** воспитанники, родители (законные представители), педагоги и специалисты ДОУ.

**8. Сроки реализации инновационного проекта (программы):** 2024-2028гг.

**9. Этапы, содержание и методы деятельности по достижению результатов (решению задач).**

9.1. Этапы реализации:

1 этап (2024) — Организационно-деятельностный.

2 этап (2025-2026) — Внедренческий.

3 этап (2026-2028) — Рефлексивно-обобщающий.

Период и этапы реализации: 2024 -2028 г.г.

Модель по созданию педагогических условий развития социально-эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста в условиях проектной деятельности с использованием цифровых технологий будет состоять из следующих этапов:

1 уровень – анализ образовательной ситуации и проведение педагогического мониторинга по заявленной проблеме с целью выявления ключевых задач в развитии



социально-эмоционального интеллекта дошкольников МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга» (диагностические процедуры):

2 уровень – организация предметно-пространственной среды, направленной на позитивную социализацию воспитанников через все центры деятельности, организованные в детском саду;

3 уровень – включение планирования работы по развитию социально-эмоционального интеллекта в рабочие программы каждой возрастной группы;

4 уровень – проектирование и реализация образовательной деятельности с использованием цифровых технологий.

5 уровень – проведение повторных диагностических процедур, демонстрирующих качественные изменения в развитии социально-эмоционального интеллекта или их отсутствия; внесение ежегодных корректировок в работу по социализации детей дошкольного возраста с учетом полученных данных диагностики.

6 уровень – анализ результатов и обобщение опыта. Тиражирование продуктивного педагогического опыта.

#### 9.2.Содержание деятельности:

- создание единой образовательно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию социально-эмоционального интеллекта ребёнка в семье и в детском саду;

- вовлечение семьи в единое образовательное пространство;

- создание условий для координации работы детского сада в области организации проектно-исследовательской деятельности дошкольников по развитию социально-эмоционального интеллекта с использованием цифровых технологий и элементов работы со сказкой;

- разработка и внедрение в работу образовательного учреждения программы развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников в разных возрастных группах с учетом ФОП ДО и регионального компонента.

#### 9.3.Методы деятельности:

Наглядные: наблюдения, иллюстрации, пиктограммы.

Словесные: беседы, вопросы, художественная литература, решение проблемно-практических ситуаций.

Практические: психогимнастика, мимическая гимнастика, игровые упражнения, рисуночные методы, продуктивные виды деятельности, социально-значимая деятельность (акции), ролевые игры; тематические встречи, трудовая деятельность, театральная деятельность, рефлексивный круг; интерактивные игры, прослушивание музыкальных произведений, детская авторская мультипликация, проектная деятельность, игры-путешествия.

**10. Условья реализации инновационного проекта (программы):** кадровые, материально-технические, методические, информационные, сетевое взаимодействие и др.

10.1. Научный руководитель проекта – Геркушченко Светлана Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики дошкольного образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета, ответственный редактор журнала «Ребенок и общество».

Руководители проекта в образовательной организации: Должикова Вера Васильевна, осуществление общего контроля и руководство деятельностью команды проекта, управление инновационным проектом и координация его реализации, контроль и оценка результатов проекта.

Титилина Екатерина Сергеевна, высшая квалификационная категория, организационно-методическое руководство проектом, управление инновационным проектом и координация его реализации, контроль и оценка результатов проекта, разработка научно-теоретической основы проекта, разработка и апробация системы педагогической поддержки формирования социального интеллекта у детей дошкольного возраста, создание единого ресурсного информационного пространства специалистов детского сада по проблеме развития социально-эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста, обобщение и диссеминация результатов инновационной работы, проведение семинаров, консультаций, педагогических советов. Подготовка и издание методических рекомендаций. Аналитическая деятельность, координация деятельности по реализации проекта, разработка календарных планов выполнения работ.

Рабочая группа по реализации проекта: Попова Любовь Анатольевна, педагог-психолог, организация работы команды проекта, целесообразное распределение работы по проекту между членами команды, осуществление взаимодействия с внешними ресурсами, обобщение и диссеминация результатов инновационной работы, сбор, обработка, анализ информации по проблемам проекта, создание единого ресурсного информационного пространства в рамках проекта.

Участники проекта: Чупина Ольга Александровна, музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория; Акланова Елена Александровна, воспитатель, высшая квалификационная категория; Слободян Людмила Анатольевна, воспитатель, первая квалификационная категория; Леонтьева Елена Сергеевна, воспитатель; Карагаева Светлана Николаевна, воспитатель, первая квалификационная категория; Лисина Наталья Вячеславна, воспитатель. Члены творческих групп – организация работы команды проекта, целесообразное распределение работы по проекту между членами команды, осуществление взаимодействия с внешними ресурсами, обобщение и диссеминация результатов инновационной работы, сбор, обработка, анализ



информации по проблемам проекта, создание единого ресурсного информационного пространства в рамках проекта.

## **10.2. Материально-техническое обеспечение:**

Учреждение имеет достаточную материально-техническую базу, соответствующую санитарно-гигиеническим, педагогическим требованиям, современному уровню образования и способствующую эффективному образовательному процессу воспитанников, в том числе частично для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Методический кабинет оснащен нормативными документами, методической литературой, материалами передового педагогического опыта, которые систематически пополняются и обновляются. Ведется накопление познавательных материалов для консультаций, периодической печати. В методическом кабинете ДОО имеется библиотека методической и детской литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. Имеется подключение к сети Интернет.

Кабинет ИКТ соответствует современным требованиям образования и нормам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». В ДОО создан передвижной мобильный компьютерный класс.

В МБДОУ имеются компьютеры - 2 шт., ноутбуки для занятий с детьми - 6 шт., сканер — 1 шт., принтер — 3 шт., документ-камера, мультимедийные проекторы - 5 шт., экран, интерактивная приставка Mimio – 2шт., мультестудия HUE Animacіon, мультетанок для создания перекладной анимации, музыкальный центр - 1 шт., магнитофоны в каждой возрастной группе, песочный стол 3 шт., центр воды и песка, творческий стол для изобразительного искусства, робототехника «Робомышь» в системе STEM - образования - 2 шт.

Принимая во внимание важность управления качеством воспитательно-образовательного процесса, был проведен анализ материально-технической методической базы и предметно-развивающей среды дошкольного учреждения, изучен уровень медиакомпетентности педагогов, определены способности педагогов к развитию и саморазвитию, внедрению инноваций. Медиакомпетентность оценивалась в соответствии со структурой объекта исследования: мотивационно-ценностный компонент – отношение педагогов к медиасредствам и технологиям (100% высокий уровень), когнитивный компонент – знание о медиатехнологиях и возможностях их использования в педагогической деятельности (100 % высокий уровень), деятельностный компонент – умения использовать медиасредства и технологии в педагогической деятельности (100% высокий уровень).

Потребность воспитателей в профессиональном росте продиктована желанием познавать и внедрять свои знания в практическую деятельность. Оценка уровня инновационного потенциала и потребностей педагогов показала, что они восприимчивы к новшествам в сфере образования (100%), высокомотивированы к инновационной деятельности (90%); прогнозируют свою деятельность (89%). Мониторинг педагогической деятельности позволяет сделать вывод о том, что 100% педагогов работают в режиме творческой деятельности.

Педагогическое содружество объединило педагогов с разным стажем работы на основании единства интереса к проблеме использования цифровых технологий в организации деятельности детей дошкольного возраста.

Создана творческая группа «Педагогическая лаборатория» — это добровольное профессиональное объединение педагогов Учреждения, заинтересованных во взаимном творчестве и коллективном сотрудничестве по созданию нового продукта (проект, методическая разработка, видео материал и др.) и осуществляет свою деятельность в рамках работы Учреждения и города Урюпинска. В своей работе педагогический коллектив руководствуется действующими нормативными документами Российской Федерации в сфере образования.

### 10.3.Сетевое взаимодействие ДОО осуществляет с:

- Урюпинским художественно - краеведческим музеем;
- Урюпинской картинной галереей;
- Урюпинским районным историко-краеведческим музеем под открытым небом «Левыкинский городок»;
- МАУ ДО «Центр детского творчества» городского округа г.Урюпинск;
- МАОУ «Лицей»;
- Урюпинск-Медиа;
- ФГБОУ ВО ВГСПУ, кафедра педагогики дошкольного образования
- МОУ «Детский сад № 80 г. Волжский Волгоградской области»;
- МОУ «Детский сад № 3 Кировского района Волгограда».

### 11.Ожидаемые результаты:

№ п/п	Задача	Прогнозируемые результаты по каждому этапу	Показатели эффективности деятельности	Средства контроля и обеспечения достоверности результатов
1.	Создание единого инновационного пространства, объединяющего педагогический коллектив дошкольного учреждения, семейные	Разработка и реализация модели детско-взрослых сообществ на уровне решения проектных, исследовательских, творческих задач в области развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников. Разработка рекомендаций по повышению	<b>Социальная эффективность:</b> Актуализация для родителей воспитанников проблемы развития социально-эмоционального интеллекта ребенка. Вовлечение родителей в социально-значимую проектную деятельность	Реализованы 10 медиапроектов по тематике площадки с участием педагогов, воспитанников и родителей.  Подготовлены проектные команды в рамках реализации проектов.  Освоены цифровые техно-



	коллективы, воспитанников дошкольного учреждения.	профессиональной компетентности педагогов в области развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников. Разработка рекомендаций по повышению педагогической компетентности родителей в области развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников.	с использованием цифровых технологий. <b>Научно-исследовательская эффективность:</b> Описание компетенций педагогов и родителей в области развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников.	логи и расширен доступ к интернет-ресурсам участников эксперимента. Опубликованы методические разработки по проблеме инновационной деятельности.
2.	Разработка и апробация системы педагогического сопровождения детей дошкольного возраста по развитию личностных компетенций, обеспечивающих эффективность взаимодействия ребенка с социальным окружением.	Методическая разработка по организации системы диагностики социально-эмоционального интеллекта дошкольников, направленных на повышение педагогической компетенции родителей (законных представителей), улучшение качества семейного воспитания.	<b>Социальная эффективность:</b> Повысился уровень социально-эмоционального интеллекта дошкольников разных возрастных групп. <b>Научно-методическая эффективность:</b> Выявлен уровень социально-эмоционального интеллекта дошкольников в разных возрастных группах. Разработана система мониторинга социально-эмоционального интеллекта дошкольников Разработан игровой материал для детей разных возрастных групп по развитию социально-эмоционального интеллекта. Разработаны сценарии игр-путешествий с использованием цифровых технологий по методике С.В. Кривцовой Разработана система занятий с дошкольниками по цифровой анимации с использованием элементов сказкотерапии Создана психологически комфортная предметно-развивающая среда.	Проведена диагностика дошкольников по выявлению уровня развития социально-эмоционального интеллекта (Н.В. Мисляева).  Разработаны мимно-игры, игры с робо-мышью, игры с использованием приложения Learning.apps Разработаны сценарии игр-путешествий с использованием QR -кода, с использованием планшетов, мобильных приложений и др. Подобрана серия сказок, а также созданы авторские сказки для использования элементов сказкотерапии в ходе создания анимационных продуктов с дошкольниками.
3.	Разработка инновационного содержания образовательной деятельности в ДОО для успешной реализации задач социально-коммуникативного и познавательного развития детей	Создана обновленная образовательная программа МБДОУ с учетом ФОП ДО для реализации инновационного содержания образовательной деятельности в дошкольном учреждении.	<b>Социальная эффективность:</b> Привлечение внимания общественности к развитию социально-эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте в условиях ДОО <b>Научно-методическая эффективность:</b> Использование региональных особенностей г. Урюпинск для создания	Создан электронный банк методических и дидактических материалов, детских мастер-классов, конспектов занятий, досуговые мероприятия, мимно игры, проекты по тематике развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников. Электронная энциклопедия сказок для

	дошкольного возраста.		социально-значимых проектов с дошкольниками. Использование ресурсов фольклора для реализации задач развития социально-эмоционального интеллекта дошкольников.	реализации задач проекта. Проведение социальных акций с детьми разного дошкольного возраста. Проект «Мы вместе».
4.	Создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов по развитию социально-эмоционального интеллекта дошкольников.	Программа комплексного методического сопровождения деятельности педагогов по развитию социально-эмоционального интеллекта дошкольников.	<p><b>Социальная эффективность:</b></p> <p>Совершенствование педагогического мастерства педагогов по использованию в практике педагогические технологии, ориентированные на развитие личности ребенка.</p> <p><b>Научно-методическая эффективность:</b></p> <p>Выявление уровня психолого-педагогической компетентности педагогов в области содержания работы по развитию социально-эмоционального интеллекта дошкольников разных возрастных групп, выявление затруднений и возможностей педагогов. Подбор эффективной технологии работы с педагогами: удовлетворение потребностей педагогов, определение «точек» профессионального роста, получение квалифицированной поддержки.</p>	Создание управленческой команды и проведение заседаний творческой группы педагогов по вопросам реализации, корректировки работы по реализации программы. Проведение семинара для воспитателей по теме «Развитие социально-эмоционального интеллекта дошкольников в инновационной среде ДОО» (ежемесячно). Участие педагогов в конференциях, семинарах, конкурсах различного уровня. Участие педагогов в работе сетевого образовательного кластера ФГБОУ ВО ВГСПУ. Опубликованы методические разработки по проблеме инновационной деятельности.

## 12. Перечень научных и (или) учебно-методических разработок по направлению инновационного проекта (программы).

-Участники Международной премии #МЫВМЕСТЕ в категории «Волонтер», представлен опыт работы с детьми дошкольного возраста в условиях инновационного информационно – творческого, познавательного проекта с использованием электронных средств обучения «Шагая по родному краю» в номинации «Страна возможностей». (2022г.)

-Участники регионального фестиваля инновационных образовательных практик Волгоградской области, на портале «Траектория профессионального роста», в номинации лучшие практики дошкольных образовательных организаций. Тема «Использование буктрейлер-технологии для организации продуктивного педагогического взаимодействия



воспитателя и ребенка». (май, 2022г.).

- Презентация проекта этнокультурной направленности с применением цифровых технологий «Куклы из бабушкиного сундучка» в рамках региональной видеоконференции «Воспитание маленького волжанина в семье и детском саду», посвященной проблеме патриотического воспитания дошкольников на культурно-исторических традициях Нижне-Волжского региона. (ноябрь, 2022г.).

#### **Учебно-методические материалы:**

- Сформулирована система методических рекомендаций по созданию электронной книги как электронного образовательного ресурса и продукта совместной деятельности педагога и дошкольников:

- «Создание детской электронной книги в компьютерной программе «MovieMaker»;

- «Создание буктрейлера в компьютерной программе «MovieMaker».

- «Возможности использования цифровых технологий для решения задач социально-коммуникативного воспитания дошкольников»;

- «Использование буктрейлер – технологии в проектной деятельности по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников»;

- «Особенности организации исследовательских проектов краеведческого характера»;

- «Решение задач социально – коммуникативного воспитания дошкольников средствами буктрейлера этнографической направленности»;

- «Создание анимированного буктрейлера как средство объединения ресурсов семьи и ДОО для ознакомления дошкольников с традициями русского народа»;

- «Формирование ценности дружбы в коммуникативной деятельности дошкольников средствами проекта с использованием цифровых технологий».

- «Технологические карты по созданию игровой народной тряпичной куклы».

#### **Дидактические пособия:**

- Электронный справочник в совместной творческой деятельности детей, педагогов и родителей: «Цветочная азбука» (ср.гр.).

- Авторский сборник мини игр в совместной творческой деятельности детей, педагогов и родителей по тематике исследовательского проекта дошкольников: «В мире цветов» (ср.гр.)

- Буктрейлеры по тематике исследовательских проектов дошкольников: буктрейлер по книге И. Туричина «Крайний случай» (ср.гр.), по книге С. Маршак «Кошкин дом» (2 мл.гр.).

- Авторские мультфильмы в условиях реализации исследовательских, познавательно – творческих проектов дошкольников: по народной песне «У нас было на Хопре» в технике объемной анимации (подг.гр., май 2022г.); в технике песочной анимации «Как Подсолнушек друзей помирил» (старшая гр., декабрь 2022г.); в технике перекладная анимация «Миша и пчелы» (подг.гр., декабрь 2022г.)

## Публикация статей:

-Титилина Е. С., Геркушенко С. В. Организация и проведение открытого творческого конкурса «Мульт герой» (герой для создания мультфильма) для дошкольников 3-7 лет. // "Ребёнок и общество", - 1 - 2020, С.75-88. ISSN 2410-2644. Доступно на: <<http://childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/282>>. [Дата обращения: 05 май 2020].

-Каратаева, С., Найденова, Л., Геркушенко, С. Реализация проекта «Создаем мультфильм сами». // "Ребёнок и общество", - 1, 2020. С. 28-39. ISSN 2410-2644. Доступно на: <<http://childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/282>>. [Дата обращения: 05 май 2020].

-Акланова, Е., Слободян, Л., Геркушенко, С. Создание тематического парка «территория детства», как средство развития детской инициативы и самостоятельности. // "Ребёнок и общество", -1, 2020. С.4-13. ISSN 2410-2644. Доступно на: <<http://childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/282>>. [Дата обращения: 05 май 2020].

-Андреева, П., Геркушенко, С. Создание буклета «По страницам истории детского сада» в дошкольном образовательном учреждении. // "Ребёнок и общество", - 1, 2020. С. 14-21. ISSN 2410-2644. Доступно на: <<http://childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/282>>. [Дата обращения: 05 май 2020].

-Лисина, Н., Леонтьева, Е., Геркушенко, С. Использование мимии игр с детьми раннего возраста в проектной деятельности. // "Ребёнок и общество", - 1, 2020. С. 40-49. ISSN 2410-2644. Доступно на: <<http://childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/282>>. [Дата обращения: 05 май 2020].

-Найденова, Л., Каратаева, С., & Геркушенко, С. Реализация проекта «У нас было на Хонре в Урюпинне - городке». "Ребёнок и общество", - 1 – 2020. С. 50-63. ISSN 2410-2644. Доступно на: <<http://childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/282>>. [Дата обращения: 05 май 2020].

-Попова, Л., Павлова, М., Геркушенко, С. Особенности организации проектной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста. // "Ребёнок и общество", - 1 - 2020. С.64-74. ISSN 2410-2644. Доступно на: <<http://childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/282>>. [Дата обращения: 05 май 2020].

-Шашлова, Л., Згурская, И., Геркушенко, С. Преимущество проектной деятельности в младшем дошкольном возрасте. // "Ребёнок и общество", - 1- 2020. С. 97-106. ISSN 2410-2644. Доступно на: <<http://childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/282>>. [Дата обращения: 05 май 2020].

-Шашлова, Л., Згурская, И., «Использование электронных средств обучения для творческой активности детей среднего дошкольного возраста в проектной деятельности» (<http://vestnikpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=15812>, 16.05.2019)

-Титилина Е.С., Каратаева С.Н., Найденова Л.В., Геркушенко С.В. Реализация этнокультурных проектов в условиях детской цифровой анимационной студии в ДОУ. // Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций / Под ред.



Т.Н. Матвиенко, Е.А. Момотовой. – Волгоград: Редакционно-издательский центр ВГАПО, 2021 – С.123-125.

<[https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb\\_dl=92](https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb_dl=92)>. [Дата обращения: 05 августа 2021].

-Должикова В.В., Геркушенко С.В., Згурская И.А., Титилина Е.С., Этнокультурный проект с использованием цифровых технологий в ДОУ. // Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций / Под ред. Т.Н. Матвиенко, Е.А. Момотовой. – Волгоград: Редакционно-издательский центр ВГАПО, 2020 – С.51-53.

<[https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb\\_dl=66](https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb_dl=66)>. [Дата обращения: 05 августа 2021].

-Згурская И.А., Геркушенко С.В. Изготовление народной тряпичной куклы как средство духовно-правственного воспитания дошкольников. // Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций / Под ред. Т.Н. Матвиенко, Е.А. Момотовой. – Волгоград: Редакционно-издательский центр ВГАПО, 2021 – С.320-321.

<[https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb\\_dl=92](https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb_dl=92)>. [Дата обращения: 05 августа 2021].

-Шашлова Л.В., Титилина Е.С., Геркушенко С.В. Статья публикации. «Использование цифрового пространства в условиях квест – игры «От зернышка до хлебушка» с детьми подготовительной группы». // "Ребёнок и общество", -3, 2021 <<http://childandsociety.ru/>>. [Дата обращения: 05 августа 2021].

-Н. В. Лисина, Е. С. Леонтьева, Л. А. Попова, С. В. Геркушенко, Использование технологии медиа-проектов для организации взаимодействия педагогов и родителей в ДОО // «Ребёнок и общество», -1, 2022 <<http://www.childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/403>>. [Дата обращения: 20 июля 2022].

-Титилина Е.С., Каратаева С.Н., Найденова Л.В., Геркушенко С.В. Решение задач социально – коммуникативного воспитания дошкольников средствами буктрейлера этнографической направленности. // Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций / Под ред. Т.Н. Матвиенко, Е.А. Момотовой. – Волгоград: Редакционно-издательский центр ВГАПО, 2022 – С.226-229.

<[https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb\\_dl=106](https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb_dl=106)>. [Дата обращения: 20 июля 2022].

-Е. В. Захарова, Е. С. Титилина, С. В. Геркушенко, Эколого-краеведческая работа с дошкольниками в рамках проектной деятельности по созданию электронного справочника // «Ребёнок и общество», -1, 2022 <<http://www.childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/400>> [Дата обращения: 20 июля 2022].

-Титилина Е.С., Акланова Е.А., Слободян Л.А., Геркушенко С.В. Ознакомление дошкольников с русскими народными сказками в процессе создания буктрейлера в условиях проектной деятельности. // Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций / Под ред. Т.Н. Матвиенко, Е.А. Момотовой. – Волгоград: Редакционно-

издательский центр ВГАПО, 2022 – С.224-226. <[https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb\\_dl=106](https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb_dl=106)> [Дата обращения: 20 июля 2022].

-С. Н. Каратаева, Л. В. Найденова, Е. С. Титилина, С. В. Геркушенко, Практика преимущественности проектной деятельности дошкольников в цифровой образовательной среде // «Ребёнок и общество», -1, 2022 <<http://www.childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/401>> [Дата обращения: 20 июля 2022].

-Л. В. Шашлова, И. А. Згурская, Е. С. Титилина, С. В. Геркушенко, Практика использования анимационных технологий для создания буктрейлера с детьми дошкольного возраста //«Ребёнок и общество», -1, 2022 <<http://www.childandsociety.ru/ojs/index.php/cas/article/view/409>> [Дата обращения: 20 июля 2022].

-Титилина Е.С., Каратаева С.Н., Найденова Л.В., Геркушенко С.В. Решение задач социально – коммуникативного воспитания дошкольников средствами буктрейлера этнографической направленности. // Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций /Под ред. Т.Н. Матвиенко, Е.А. Момотовой. – Волгоград: Редакционно-издательский центр ВГАПО, 2022 – С.226-229. <[https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb\\_dl=106](https://yarmarka.vlgschool101.ru/?wpfb_dl=106)> [Дата обращения: 20 июля 2022].

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга»



В.В.Должикова