

Администрация городского округа город Урюпинск
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 5 «Радуга» городского округа г. Урюпинск
(МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга»)
Волгоградская область, г. Урюпинск, ул. Волгоградская, дом 1А, тел. (84442) 3-65-15, E-mail: raduga5urup@mail.ru

ИНН 3438008538, КПП 343801001, ОГРН 1093457001131



УТВЕРЖДЕНО

Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга»

В.В. Должикова

Приказ № 83 от 30 августа 2024г.

**План работы воспитателя
разновозрастной подготовительной группы
комбинированной направленности
«Солнечные лучики»
(5-7 лет)
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик программы:

Каратаева Светлана Николаевна

Срок реализации программы: 1 год

г. Урюпинск,

2024год

Содержание

I. Базовая часть

Пояснительная записка

Паспорт группы

Режим дня

Сетка занятий, примерный объем образовательной деятельности в группе комбинированной направленности (6-7лет)

Планируемые результаты освоения Программы

Диагностический инструментарий

Содержание работы по образовательным областям в соответствии с ФОП ДО

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

II. Часть, формируемая участниками ОО

Парциальные программы

План взаимодействия с семьями воспитанников по ФГОС ДО и ФОП ДО

Циклограмма ежедневного планирования воспитательно – образовательной работы с учетом комплексно - тематического планирования с детьми подготовительной группы комбинированной направленности по ФГОС ДО и ФОП ДО

Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции группы, план воспитательной работы в соответствии с ФОП

Список методической литературы

Нормативное сопровождение

Пояснительная записка

План работы воспитателя образовательной деятельности в подготовительной группе комбинированной направленности «Почемучки» разработан на основании Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Радуга», в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, с учетом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

План работы воспитателя определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной группы, рассчитан на один учебный год и направлен на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация плана работы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
3. Самостоятельная деятельность детей
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание плана работы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

В соответствии с п. 28.5 ФОП ДО, реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу общеразвивающей или комбинированной направленности, в группе реализуется Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Радуга», а для ребенка (детей) с ОВЗ разрабатывается **специальная индивидуальная программа развития** (далее – СИПР).

При составлении СИПР педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В СИПР определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

СИПР обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее содержание, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ. Структура СИПР определяется ППк ДОО.

Реализация индивидуальной СИПР ребенка с ОВЗ в группе общеразвивающей или комбинированной направленности реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе.

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу общеразвивающей или комбинированной направленности, в группе реализуется Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Радуга», а для ребенка (детей) с ОВЗ разрабатывается **специальная индивидуальная программа развития** (далее – СИПР).

Социальный паспорт группы

Социальный статус семей

Контингент однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Неполных семей – 0% %.

Полных семей – 100 %

Социальный срез семей следующий:

многодетных - 1 семья

семьи, имеющие ребенка инвалида - 1

дети, воспитываемые одинокой мамой (отцом) - 0

дети, воспитываемые в разведенной семье - 0

РЕЖИМ ДНЯ
подготовительной к школе группы
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад
№ 5 «Радуга»

Режимные моменты	Время
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа	7.00.-8.20.
Утренний круг	8.20.-8.35.
Дежурство, утренняя гимнастика	8.35.-8.45.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45.-8.55.
Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям	8.55.-9.00.
Организованная образовательная деятельность	9.00.-10.50.
Второй завтрак	9.30.-9.40.
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50.-12.10.
Возвращение с прогулки, игры	12.10.-12.20.
Подготовка к обеду, обед	12.20.-12.45.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45.-15.15.
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.15.-15.25.
Подготовка к полднику, полдник	15.25.-15.40.
Вечерний круг	15.40.-15.55.
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55.-16.40.
Кружковая деятельность	16.00.-17.15.
Ужин	16.40.-16.50.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50.-18.40.
Игры, уход детей домой	18.40.-19.00.

Расписание
основных видов непосредственно - образовательной
деятельности
подготовительной к школе группы

<i>Дни</i>	<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>
Понедельник	1. Речевая деят-ть (развитие речи) 9.00-9.30 2. Художественно-продуктивная деят-ть (лепка/аппликация) 9.40-10.10 3. Музыкальная деят-ть 10.35-11.00
Вторник	1. Познавательная деят-ть (ФЭМП) 9.00-9.30 2. Художественно- продуктивная деят-ть (рисование) 9.40-10.10 3. Двигательная деят-ть (физическая культура) 10.20-10.50
Среда	1. Речевая деят-ть (обучение грамоте) 9.00-9.30 2. Речевая деят-ть (чтение худ. лит.) 9.40-10.10 3. Двигательная деят-ть (физическая культура на воздухе) 11.15-11.45
Четверг	1. Познавательная деят-ть (ФЭМП) 9.00-9.30 2. Художественно- продуктивная деят-ть (рисование) 9.40-10.10 3. Музыкальная деят-ть 10.20-10.50
Пятница	1. Познавательная деят-ть (ребёнок и окружающий мир / экологическое воспитание (1раз в месяц)) 9.00-9.30 2. Художественно- продуктивная деят-ть (конструирование/ ручной труд) 9.40-10.10 3. Двигательная деят-ть (физическая культура) 10.20-10.50

Планируемые результаты:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Оценка развития детей

Для определения достижений детей, планируемых результатов освоения рабочей программы по каждой образовательной области пользуемся рекомендациями авторов «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие по ред. Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботарёвой (М.: ТЦ Сфера, 2017).

В предлагаемой диагностике взяты целевые ориентиры, единые для всех программ дошкольного образования, данная диагностика универсальна и может быть использована для оценки развития детей при реализации любой основной образовательной программы дошкольного образования в ДОО.

Разработанная диагностика учитывает возрастные психофизиологические особенности развития детей, основные новообразования каждого возраста, социальную ситуацию развития, ведущий вид деятельности и соответствует требованиям ФГОС ДО.

Диагностика состоит из двух этапов: экспресс – и дополнительной диагностики.

Экспресс-диагностика достаточно кратка, не детализирована, количество показателей в ней минимально, но необходимо и достаточно для оценки индивидуального развития ребенка и объективно отражает уровень его развития.

Дополнительная диагностика более детализирована, и количество показателей увеличено. Это позволяет педагогу точнее определить уровень развития ребенка в его зоне ближайшего развития.

Если по результатам экспресс-диагностики ребенок развивается в соответствии с возрастными показателями, видимые отклонения в его развитии отсутствуют, рекомендуемые показатели проявляются устойчиво (всегда) и в этой деятельности ребенок проявляет самостоятельность, то он находится в зоне актуального развития. Следовательно, результаты экспресс-диагностики достаточны и нет необходимости в дополнительном мониторинге. Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек и поделок и пр.). Процедура диагностики осуществляется в два этапа по каждому виду деятельности два раза в год

Показатели развития ребенка в коммуникативной деятельности												
Ф. И.	самостоятельной деятельности взаимодействует с детьми, избирательно сочетая парную дружбу с широким товариществом		Способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам и оценки взрослого		Свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, соблюдая правила общения		Проявляет эмоциональную отзывчивость: умеет посочувствовать, утешить сверстника, помочь, поделиться чем-либо (игрушками, сладостями и др.)		Обсуждает события, делится своими мыслями, впечатлениями		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Показатели развития ребенка в игровой деятельности												
Ф. И.	Умение развивать сюжет и комбинировать разнообразные события (сюжетосложение и сюжетотворчество)		В сюжетно – ролевой игре использует предметные действия, ролевое взаимодействие и ролевые диалоги с партнером		Согласовывает в игровой деятельности интересы свои и партнеров, умеет объяснить замыслы и найти для себя подходящую роль		Замещает словом действия в сюжетно – ролевых и режиссерской играх, сворачивает отдельные действия с предметами: «Уже приехали, а теперь идём в кафе» и т.д.		В играх с правилами точно выполняет требования, следит за точным выполнением правил всеми участниками; может объяснить содержание и правила игры другим детям		Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	I	II

Показатели развития ребёнка в элементарной трудовой деятельности												
Ф.И.	Следует инструкции взрослого при выполнении трудового действия; действует по правилу и образцу; контролирует собственную деятельность; оценивает результат		Стремится быть причастным к труду взрослых (помогает убирать участок, ремонтировать игрушки и книги и др.)		Умеет доводить начатое дело до конца; проявляет настойчивость, добивается нужного результата						Итог	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года			I	II

Содержание работы по образовательным областям в соответствии с ФОО ДО

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах 	<p style="text-align: center;">1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьникам, учителям; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

		<ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать, 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными

	<p>происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<p>положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления о том, что в нашей интерес детей к событиям стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой</p>
--	--	---

		<p>представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
	<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно

стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) в области формирования безопасного поведения:

<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие»,

«Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
---------------------------------------	--	--

	<p>традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. <p>3)Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
--	---	---

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
	<p>2) Звуковая культура речи:</p>	

	<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>3)Грамматический строй речи:</p>		
	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>4)Связная речь:</p>		
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях.

содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

	<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, поговорки, пословицы, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы). • <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнауковой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауковой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауковой). • <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М.

	<p>произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). 	<p>Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). ✓ <i>Проза.</i> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как
--	--	---

		<p>папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари</p>
--	--	--

		<p>Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и <ol style="list-style-type: none"> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 	

	<p>гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 	<p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о</p>
--	--	--

разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

- *Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
- *Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные

- 1) Рисование
- *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный

представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным,

карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки,

	<p>выразительным;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и 	<p>бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму
--	--	--

тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- *Декоративная лепка*: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство

цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит

плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
	4)	музыкальная деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>

	<p>музыки разного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>Российской Федерации.</p>	
		<p>2)Пение:</p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. • <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т.

		<p>Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p>				
		<p>3)Песенное творчество:</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1057 644 1581 1056"> <p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> </td> <td data-bbox="1581 644 2105 1056"> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1057 1056 1581 1557"> <p>4)Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками</p> </td> <td data-bbox="1581 1056 2105 1557"> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); </td> </tr> </table>	<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>	<p>4)Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта);
<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>					
<p>4)Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); 					

(русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

- *Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

- *Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

- *Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

- *Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

5)Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Примерный перечень музыкальных произведений.

Музыкальные игры.

- *Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

- *Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

- *Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха.
«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма.
«Прогулка в парк», «Выполни

		<p>задание», «Определи по ритму».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.• <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк;
--	--	--

			<p>«Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p>
		<p>6)Игра на детских музыкальных инструментах:</p>	
		<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-</p>	

творческих способностей ребёнка.

5)театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует

	<p>и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p>б)культурно-досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>

	кружок, хор, изостудия и прочее).	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и</p>

	<p>творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. 	<p>выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической
--	--	---

скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через

длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных

положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а

сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2)Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3)Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от

имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударя по ней с места и после ведения.

- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-

эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б)Активный отдых.

- *Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

- *Дни здоровья*: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

- *Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
|--|--|

Парциальные программы:

Парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог», автор Николаева С. Н.	Углубленное экологическое воспитание, приобщение детей к ценностям сохранения окружающего мира
Парциальная общеобразовательная программа «Речевое развитие детей 3 – 7 лет», автор Ушакова О.С.	Повышение уровня обучения в области развития речи воспитанников дошкольного возраста
Программа и методические рекомендации. «Физкультурные занятия с детьми 2-7 лет», автор Пензулаева. Л.И.	Приобщение детей к спорту, физическое развитие
Программа и методические рекомендации по ознакомлению детей 2–7 лет с окружающим миром «Ребенок и окружающий мир», автор Дыбина О.С.	Организация познавательно-исследовательской деятельности, формирование взглядов на целостную картину мира, основанную на собственных открытиях
Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», автор Лыкова И.А.	Формирование эстетического отношения к миру
Программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7 (8 лет) «Познаю себя», автор Корепанова М.В., Е.В. Харлампова	Создание условий для накопления и формирования детьми раннего и дошкольного возраста опыта самопознания и самореализации в системе социальных отношений, как условие становления образа «Я дошкольник».

План взаимодействия с семьями воспитанников по ФГОС ДО и ФОП ДО

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Основные направления:

- повышения уровня компетентности, культуры и активности родителей;
- взаимодействие с родителями как с полноправными участниками образовательных отношений.

Работа с родителями строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

1. Взаимопознание и взаимоинформирование:

Анкетирование

Стенды – обновление стендовой информации еженедельно, согласно основной теме периода.

Индивидуальное консультирование – по запросу родителей, по рекомендации специалистов, ситуационно.

Информация на сайте детского сада – периодически, согласно плану учреждения.

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

Родительские собрания – по плану дошкольного образовательного учреждения

Педагогические гостиные.

Лекции, семинары.

Мастер-классы, тренинги.

Проекты, игры.

3. Совместная деятельность педагогов, детей и взрослых:

Семейный календарь.

Семейные праздники, спортивные соревнования.

Совместные походы в музеи города.

Участие в экологических акциях, проектная деятельность.

Привлечение родителей к изготовлению пособий.

4. Рекомендации, советы для занятий с детьми дома:

Литературные странички.

Медиатека, информационные ресурсы.

Буклеты, консультации специалистов.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

сентябрь		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 нед	1. Оформление родительского уголка по теме «День знаний». 2. Знакомство с семьями вновь прибывших воспитанников, анкетирование. 3. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний».	- Познакомиться с семьями вновь прибывших воспитанников. - Привлечь родителей к жизни группы. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.
2 нед	1. Литературная страничка «Стихи об осени» 2. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3. Буклет «Безопасное детство»	- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. - Дать рекомендации по домашнему чтению.
3 нед	1. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 2. Буклет «Особенности развития детей 6-7 лет» 3. Привлечение родителей к	- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательным передачами о грибах. - Совместно с родителями создать

	совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла».	программы оздоровления и развития детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей.
4 нед	1.Консультация «Значение живописи в развитии ребенка» 2.Составление маршрутов выходного дня. 3.Выставка совместного творчества «Краски осени».	- Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города. - Привлечь родителей к участию в выставке «Красота осени». - Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.

октябрь		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 нед	1.Презентация для родителей «Права детей». 2.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3.Акция «Сделаем город чистым!» 4.Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.	- Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. - Консультировать родителей о правильном питании дошкольников. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.
2 нед	1.Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». 2.Буклет «История Российского флага» 4.Литературная страничка «Стихи о России»	- Привлекать родителей к участию в жизни группы и детского сада. - Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий.
3 нед	1.Буклет «Поэты разных стран для детей». 3.Подбор литературы для чтения. 4.Пополнение родительского уголка материалами по интересующей их теме недели. 5.Календарь экологических акций.	- Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе. - Информировать родителей о произведениях поэтов и писателей разных стран для детей. - Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.
4 нед	1.Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников» 2. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка» 3. Совместное проведение «Дня здоровья». 4. Спортивный праздник «С	- Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. - Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка.

	физкультурой мы дружны - нам болезни не страшны!».	- Разъяснить важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
--	--	--

ноябрь		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 нед	1.Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 2.Папка-передвижка "Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста". 3.Буклет «История праздника «День народного единства»	- Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.
2 нед	1.Буклет «Типы темперамента у детей» 2.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3.Домашние заготовки «В какие игры играли бабушка и дедушка».	- Знакомить родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребенка, укрепление детско-родительских отношений. - Знакомить родителей с достижениями детей 6-7 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии.
3 нед	1.Литературная страничка «Стихи о маме» 2.Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми». 3.Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.	- Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. - Показать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей
4 нед	1.Буклет «Игры по теме «Как животные готовятся к зиме» 2.Беседа «Воспитание юного эколога». 3.Индивидуальные консультации специалистов	- Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов. - Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

декабрь		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 нед	1.Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...» 2.Беседа на тему «Грипп – профилактика» 3.Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке»	- Дать родителям рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.

2 нед	1. Оформление родительского уголка. 2. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 4. Папка-передвижка "Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста".	- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Оказывать поддержку семье в реализации воспитательных воздействий.
3 нед	1. Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!». 2. Выставка совместного творчества «Мастерская Деда Мороза». 3. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период» 4. Интерактивная библиотека «Читаем с детьми»	- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. - Дать рекомендации по домашнему чтению.
4 нед	1. Буклет «Традиции празднования Нового года в разных странах» 2. Совместный музыкальный праздник «К нам приходит Новый год». 3. Буклет «Как с пользой провести новогодние каникулы»	- Привлечь родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!» - Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул.

январь		
Сроки	Мероприятие	Цели
2 нед	1. Пополнение медиатеки родителей мультфильмами и передачами о зимних видах Спорта. 2. Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны» 3. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»	- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.
3 нед	1. Буклет «Увлекательные опыты для дошкольников». 2. Беседа на тему «Профилактика вирусных инфекций» 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей	- Информировать родителей о важности детских вопросов. Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов. - Привлечь родителей к пополнению уголка экспериментирования в группе
4 нед	1. Пополнение медиатеки познавательными передачами	- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной

	и мультфильмами по теме недели. 2. Литературная страничка «Загадки о транспорте» 3. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!» 4. Буклет «ПДД для детей»	сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.
--	--	--

февраль		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 нед	1. Привлечение родителей к изготовлению книжек-самоделок по безопасности. 2. Бюллетень «Мы за безопасное детство» 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей.	- Оказать помощь родителям в планировании выходных дней с детьми, обдумывание проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. - Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
2 нед	1. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. 2. Привлечение к открытому дню «Моя профессия». 3. Консультация «Личность формируется в семье»	- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье. - Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье. - Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми.
3 нед	1. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 2. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 3. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества» 4. Консультация «Играем всей семьёй».	- Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду. - Привлечь родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». - Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье. - Обратит внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.
4 нед	1. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей,	- На примере лучших образцов семейного воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

	обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.	- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
--	--	---

март		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 нед	1.Фотовыставка «Моя мама золотая». 2.Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 3.Литературная страничка «Стихи о маме» 4.Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы».	- Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. -Привлечь к участию в выставке совместного творчества.
2 нед	1.Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 2.Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!» 3.Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе».	– Дать рекомендации по домашнему чтению. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.
3 нед	1.Консультация «Богатство природы в руках человека» 2.Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 3.Буклет «Экологический календарь». Консультация «Как привить ребёнку трудолюбие»	- Дать рекомендации по домашнему чтению. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях.
4 нед	1.Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. 2.Привлечение родителей к пополнению книжного уголка произведениями в соответствии с возрастом детей. 3.Консультация «Зачем ребёнку читать книги»	- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. - Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка

апрель		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 нед	1.Пополнение родительского уголка материалами. 2.Консультация «Зачем детям театр» 3.Открытие театральной гостиной.	- Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. - Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы

	4. Мастер-класс «Театр своими руками»	
2 нед	1. Пополнение медиатеки на тему «Космос». 2. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса» 3. Буклет «История Дня космонавтики».	- Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.
3 нед	1. Консультация «Богатство природы в руках человека» 3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 4. Литературная страничка «Стихи о природе»	- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь к участию в экологических акциях. - Дать рекомендации по домашнему чтению
4 нед	1. Буклет «Животных изучаем – речь развиваем» 3. Оформление фотовыставки «Удивительный мир животных жарких стран». 4. Рекомендации по домашнему чтению о весне, животных.	- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.

май		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 нед	1. Пополнение родительского уголка. 2. Привлечение родителей к участию в совместном музыкальном празднике-конкурсе «Я открываю для себя музыкальную вселенную». 3. Консультация «Значение музыки для развития ребёнка»	- Дать рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада.
2 нед	1. Музыкальный праздник «День победы!» 2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!» 3. Организация совместного похода к памятным местам,	- Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». - Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. - Оказать поддержку семей в реализации

	<p>составление маршрутов выходного дня.</p> <p>4. Буклет «Память о героях в названиях улиц»</p> <p>5. Оформление плаката «Наши земляки – герои».</p>	<p>воспитательных воздействий.</p>
3 нед	<p>1. Консультация «Значение режима дня в жизни дошкольника»</p> <p>2. Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья».</p> <p>3. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к здоровому образу жизни, в занятиях спортом. - Обратить их внимания на ценность детских вопросов. - Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
4 нед	<p>1. Итоговое родительское собрание, круглый стол.</p> <p>2. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду»</p> <p>3. Буклет «Советы родителям будущих школьников»</p> <p>4. Индивидуальные консультации специалистов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Оказать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.

ЦИКЛОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми подготовительной группы

№	Содержание работы	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Рассматривание и обследование					
	Предметы рукотворного мира, игрушки	У				
	Альбомы, фото, иллюстрации		У			
	Картины, картинки			У		
	Образцы, предметы художественно-прикладного искусства				У	
	Себя и своего тела					У
2.	Беседы, рассказы					
	Предметное окружение	У				
	Явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, армия, космос, труд взрослых)					У
	Природное окружение		У			
	Нравственные темы			У		
	Об искусстве				У	
3.	Чтение художественных произведений		2 пол		2 пол	
4.	Наблюдения					
	Живая природа			ДП		
	Неживая природа		ДП			
	Труд взрослых	ДП				
	Целевая прогулка (экскурсия)					ДП
	Сезонные изменения				ДП	
5.	Игры					
5.1.	<i>Сюжетно-ролевые:</i>					
	а) бытовые	2 пол				
	б) производной тематики			2 пол		
	в) с природным материалом		2 пол			
	г) игры-забавы				2 пол	
5.2.	<i>Игры с правилами:</i>					
	Подвижная	У, ДП, 2 пол	У, ДП, 2 пол	У, ДП, 2 пол	У, ДП, 2 пол	У, 2 пол
	Дидактическая:	У, 2 пол.	У	У, ДП, 2 пол	У, 2 пол	У
5.3.	Строительная		2 пол			

5.4.	Спортивная	ДП	ДП		ДП	
5.5.	Театрализованная					2 пол
6.	Экспериментирование			У		ДП
7.	Труд:					
	Самообслуживание	У	У	У	У	У
	Хозяйственно-бытовой	2 пол	2 пол	2 пол	2 пол	2 пол
	В природе	У, ДП	У, ДП	У, ДП	У, ДП	У, ДП
	Ручной				2 пол	
8.	Развлечение (досуг)			2 пол		
9.	Слушание музыки	2 пол				
10.	Творчество (кружковая работа)				2 пол	2 пол

**Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции группы,
план воспитательной работы в соответствии с ФОП**

ФОП п.36.4

Построение образовательного процесса в ДОО осуществляется в соответствии с календарно - тематическим планированием (годовой цикл тем) на учебный год по каждой возрастной группе, где указаны темы недель. Планирование совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников по освоению образовательной программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с циклограммами, ежегодно составляемыми на учебный год.

В соответствии с ФГОС ДО разработана единая форма комплексно-тематического планирования, где раскрывается программное содержание образовательных областей и ожидаемые результаты по детям в соответствии с темами недель.

Календарная неделя	Дата и название праздника (события)	Подготовительная группа
СЕНТЯБРЬ 1 неделя 01.09	01.09 День знаний	Скоро в школу
СЕНТЯБРЬ 2 неделя 04.09 – 08.09	9-10 сентября День города Москвы, Урюпинска	Две столицы России
СЕНТЯБРЬ 3 неделя 11.09 – 15.09	15.09 Российский день леса. Безопасность ПДД	Леса России Неделя безопасности дорожного движения
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 18.09 – 22.09	21.09 Всемирный день мира Неделя пожарной безопасности	Я и мои друзья Неделя пожарной безопасности
СЕНТЯБРЬ 5 неделя 25.09 – 29.09	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников	Детский сад — мой второй дом
ОКТАБРЬ 1 неделя 02.10 – 06.10	04.10 День защиты животных 5.10 День учителя	Животный мир нашей планеты и его охрана Скоро в школу
ОКТАБРЬ 2 неделя 09.10 – 13.10	15.10 День сбора- ния осенних листьев	Разнообразие растительного мира России
ОКТАБРЬ 3 неделя 16.10 – 20.10	16. 10 День отца в России. Всемирный день хлеба 20.10 День повара	Наши папы лучше всех. Сельские профессии
ОКТАБРЬ 4 неделя 23.10 – 27.10	20.10 День повара	Многообразие мира профессий
НОЯБРЬ 1 неделя 30.10 – 03.11	04.11 День народного единства	Родная страна . День народного единства
НОЯБРЬ 2 неделя	10.11 Всемирный день науки	Полезные ископаемые России

06.11 – 10.11	12.11 День синички	
НОЯБРЬ 3 неделя 13.11 – 17.11	16.11 Всемирный день толерантности (терпимости)	Народы разных стран
	18.11 День рождения Деда Мороза	Волшебник Дед Мороз
НОЯБРЬ 4 неделя 20.11 – 24.11	26.11 День матери в России (последнее воскресенье ноября)	Семья и семейные традиции народов России. День матери в разных странах
НОЯБРЬ 5 неделя 27.11 – 01.12	30.11 Всемирный день домашних животных	Домашние животные разных стран
	03.12 Международный день инвалидов	День добрых дел
Декабрь 1 неделя 04.12 – 08.12	05.12. День добровольца (волонтера) в России	«День добрых дел»
	08.12 Международный день художника	
	09.12 День Героев Отечества	Герои нашей Родины
ДЕКАБРЬ 2 неделя 11.12 – 15.12	12.12 День Конституции Российской Федерации	История моей страны
	13.12. День первых снежинок	
ДЕКАБРЬ 4 неделя 25.12 – 29.12	29.12 День пушистой елочки	Все встречают Новый год
	30.12 31.12 День ёлочных игрушек Новый год	Дружно встали в хоровод
ЯНВАРЬ 1 неделя 01.01 – 08.01	выходные	
ЯНВАРЬ 2 неделя 08.01 – 12.01	11.01 Международный день спасибо	Этикет и его история
ЯНВАРЬ 3 неделя 15.01 – 19.01	19.01 Всемирный день снега	Путешествие на Север (Народы Севера, животный и растительный мир) Животный мир Севера
	20.01 День пингвина	
	21.01 Международный день доброты и объятий	
ЯНВАРЬ 4 неделя	27.01 День полного снятия	Дружба крепкая Город-герой Ленинград. Подвиг ленинградцев в годы блокады

22.01 – 26.01	блокады Ленинграда	
ФЕВРАЛЬ 1 неделя 29.01 – 02.02	29.01 День рождения автомобиля	В мире транспорта и механизмов. Безопасность на транспорте
	02.02. Победа Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в Сталинградской битве	Сталинградская битва
ФЕВРАЛЬ 2 неделя 05.02 – 09.02	08.02 День российской науки	Великие учёные нашей страны и их изобретения
ФЕВРАЛЬ 3 неделя 12.02 – 16.02		Народная культура и традиции России
ФЕВРАЛЬ 4 неделя 19.02 – 23.02	21.02 Международный день родного языка	Мы — россияне, наш язык— русский
	23.02 День защитника отечества	День защитника Отечества
МАРТ 1 неделя 26.02 – 01.03	03.03 200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского.	Беседы с детьми о К.Д. Ушинском, о его творчестве
	03.03. Всемирный день дикой природы	Подводный мир нашей планеты
МАРТ 2 неделя 04.03 – 08.03	08.03 Международный женский день	8 марта. Праздник бабушек и мам
МАРТ 3 неделя 11.03 – 15.03	13.03 111 лет со дня рождения С.В. Михалкова	Беседы с детьми о С.В. Михалкове, о его творчестве
	17.03 Масленица	Знаменитые люди России
МАРТ 4 неделя 18.03 – 22.03	18.03 День воссоединения Крыма с Россией	Путешествие в Крым
	22.03 Всемирный день водных ресурсов	Водные ресурсы России
МАРТ 5 неделя 25.03 – 29.03	27.03 Всемирный день театра	Неделя театра (показ разных видов театра)
	Последняя неделя марта – неделя детской книги	Неделя детской книги
АПРЕЛЬ 1 неделя 01.04 – 05.04	01.04 День смеха	Тематический день «Мы веселимся, мы смеёмся»
	07.04 Всемирный день здоровья	Я расту. Я здоровье берегу
АПРЕЛЬ 2 неделя 08.04 – 12.04	12.04 Всемирный день авиации и космонавтики	Всемирный день авиации и космонавтики

АПРЕЛЬ 3 неделя 15.04 – 19.04	18.04 Международный день памятников и выдающихся мест	Архитектурные и природные памятники России
АПРЕЛЬ 4 неделя 22.04 – 26.04	22.04 Международный день Земли	Земля – наш общий дом (будь природе другом)
МАЙ 1 неделя 29.04 – 03.05	30.04 День пожарной охраны	Пожарная безопасность
	01.05 Праздник весны и труда	Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Волонтерское движение - (уборка территории)
	05.05 Пасха	Пасхальная ярмарка. Музыкальное развлечение «Пасху радостно встречаем!»
МАЙ 2 неделя 06.05 – 10.05	09.05 День Победы	День Победы
МАЙ 3 неделя 13.05 – 17.05	13.05 Всемирный день Одуванчика	Природные зоны России
	15.05 Международный день семьи	Визитная карточка семьи
МАЙ 4 неделя 20.05 – 24.05	20.05 Всемирный день пчёл	Многообразие мира насекомых
	24.05 День славянской письменности и культуры	Скоро в школу мы пойдем
МАЙ 5 неделя 27.05 – 31.05		Скоро лето
ИЮНЬ 1 неделя 03.06 – 07.06	01.06 День защиты детей	Дружат дети на планете
	05.06 День защиты окружающей среды	Живая и неживая природа. Фито- огород –дар природы
	06.06. День русского языка- Пушкинский день России	Пушкинские места. Выставка творческих работ по мотивам сказок Пушкина
ИЮНЬ 2 неделя 10.06 – 14.06	12.06 День России	Цикл бесед о России, родном городе, государственной символике

ИЮНЬ 3 неделя 17.06 – 21.06	22.06 День памяти и скорби. День начала ВОВ	Мы о войне стихами говорим
ИЮНЬ 4 неделя 24.06 – 28.06	23.06. Международный олимпийский день	Герои спорта» «Олимпийские игры». Презентации «История Олимпийских игр»

Месяц	Неделя	№ НОД, стр.	Программное содержание
Сентябрь	3-я неделя	№ 1, стр.1 8	<p>НОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
		№2, стр.1 9	<p>НОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. • Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
	4-ая неделя	№3, стр.2 1	<p>НОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрами 1 и 2. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
		№4, стр. 2	<p>НОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

Октябрь	1-я неделя	№5, стр.24	<p>НОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
		№6, стр.26	<p>НОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
	2-ая неделя	№ 1, стр.28	<p>Октябрь НОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). • Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.
		№2, стр.30	<p>НОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	3-я неделя	№3, стр.33	<p>НОД 3</p> <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

		№4, стр.34	НОД 4 <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Познакомить с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.
4-ая неделя		№5, стр.36	НОД 5 <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме
		№6, стр.3 9	НОД 6 <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Познакомить с цифрой 0. • Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i> • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i>
5-я недел		№7, стр.4 2	НОД 7 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с записью числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
		№8, стр.4 5	НОД 8 <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

Ноябрь	1-я неделя	№ 1, стр.4 7	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
		№2, стр.4 9	<p>НОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i>
	2-ая неделя	№3, стр.5 2	<p>НОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
		№4, стр.5 4	<p>НОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	3-я неделя	№5, стр.5 6	<p>НОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять количественный счет в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
		№6, стр.5 9	<p>НОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	4-ая неделя	№7, стр.6 2	<p>НОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
		№8, стр.6 4	<p>НОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
Декабрь	1-я неделя	№ 1, стр.6 6	<p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам
		№2, стр.6 9	<p>НОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.
	2-ая неделя	№3, стр.7 1	<p>НОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. •
		№4, стр.7 3	<p>НОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей.

	3-я неделя	№5, стр.7 6	<p>НОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
		№6, стр.7 7	<p>НОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
	4-ая неделя	№7, стр.8 0	<p>НОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и рисунку. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.
		№8, стр.8 3	<p>НОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
Январь	1-я неделя	№ 1, стр.8 5	<p style="text-align: center;">Январь</p> <p>НОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	2-ая неделя	№2, стр.8 8	<p>НОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.

		№3, стр.9 0	НОД 3 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	3-я неделя	№4, стр.9 2	НОД 4 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление.
		№5, стр.9 4	НОД 5 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
	4-ая неделя	№6, стр.9 6	НОД 6 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. • Развивать логическое мышление.
		№7, стр.9 7	НОД 7 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
Февраль	1-я неделя	№8, стр.9 9	НОД 8 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение.
		№ 1, стр.10 1	Февраль НОД 1 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление.

2-я неделя	№2, стр.10 2	НОД 2 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
	№3, стр.10 6	НОД 3 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> • Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов.
3-я неделя	№4, стр.10 8	НОД 4 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
	№5, стр.111	НОД 5 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление •
4-я неделя	№6, стр.11 3	НОД 6 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление.
	№7, стр.11 5	НОД 7 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.

Март	1-я неделя	№8, стр.11 7	<p>НОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение.
		№ 1, стр.11 9	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. <p>Развивать внимание.</p>
	2-ая неделя	№2, стр.12 2	<p>НОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание.
		№3, стр.12 5	<p>НОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
	3-я неделя	№4, стр.12 7	<p>НОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
		№5, стр.12 9	<p>НОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	4-ая неделя	№6, стр.13 1	<p>НОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы.

		№7, стр.13 3	<p>НОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
Апрель	1-я неделя	№8, стр.13 5	<p>НОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		№ 1, стр.13 7	<p style="text-align: center;">Апрель</p> <p>НОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	2-ая неделя	№2, стр.13 9	<p>НОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление
	3-я неделя	№4, стр.14 4	<p>НОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		№5, стр.14 6	<p>НОД 5</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление.

	4-ая неделя	№6, стр.14 8	<p>НОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
		№7, стр.14 9	<p>НОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	5-ая неделя	№8, стр.15 1	<p>НОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
Май .		С.154- 157	<p>Май</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала.</p>

Познавательная деятельность (окружающий мир)

н/п	Тема	Цели и задачи	Литература	Дата
<i>Сентябрь</i>				
1.	« Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
2.	Две столицы России	Расширять представления детей о родной стране, знания о государственных праздниках. Поощрять интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения, патриотические чувства.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
	Неделя пожарной безопасности			
3.	«Леса России	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятия	
	Неделя безопасност и дорожного движения			
4.	Я и мои друзья	Обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (повар, медицинская сестра), формировать положительное отношение к детскому саду.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	

5.	Детский сад — мой второй дом	Расширять знания детей о профессиях работников детского сада. Воспитывать любовь к детскому саду и уважение к его сотрудникам.	Интернет - ресурс	
----	------------------------------	--	-------------------	--

Октябрь

1.	«Животный мир нашей планеты и его охрана	Сформировать у детей обобщённое представление об осени как времени года(заметно меняются условия жизни для живых существ(укорачивается день, становится холоднее и др.);растения и животные приспособились к этим изменениям: лиственные деревья и кустарники сбрасывают листья, насекомые прячутся и замирают, последние птицы улетают в теплые края.)Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы.	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада Для работы с детьми 6-7 лет Стр.50-51	
2.	Разнообразие растительного мира России	Уточнить и расширить представления детей о лесе и его обитателях. Воспитывать интерес к жизни леса, учить видеть красоту лесного пейзажа на картинах.	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада Для работы с детьми 6-7 лет Стр.58 -62.	
3.	День отца в России. Всемирный день хлеба «Сельские профессии	Познакомить детей с историей возникновения праздника, привлечь внимание детей к важной роли мужчины в обществе. Формирование интереса и целостного отношения детей к хлебу, профессиям людей, создающим хлеб. Приобщать детей к народным традициям, тесно связанным с народным календарем и трудом людей в природе. Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
4.	Многообразие мира профессий	Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях; вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей любой профессии для жизни людей, подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией, воспитывать уважение к людям– профессионалам, чувство гордости за людей труда.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	

Ноябрь

1.	Родная страна .День народного единства	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В. Дыбина - Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
2.	Полезные ископаемые России	Обобщить знания о полезных ископаемых. Расширять знания о природе, развивать любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам.	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада Для работы с детьми 6-7 лет Стр. 141 -142	10.11
3.	Народы разных стран Волшебник Дед Мороз	Формировать представление о многообразии стран и разных народов, формировать любовь к своей Родине. Познакомить детей с праздником День рождение Деда Мороза, историей возникновения и традициями праздника.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	«16.11
4.	Семья и семейные традиции народов России. День матери в разных странах	Углубить представление воспитанников о ценности семьи и соблюдении добрых традиций, объединяющих родных и близких. Воспитывать у детей любовь и доброе, уважительное отношение к матери, старшим, стремление помогать им.	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
5.	Домашние животные разных стран Если добрый ты...»	Расширение знаний у детей о животных разных стран, развитие познавательной активности, любознательности. Формирование толерантного, гуманного отношения к людям с ограниченными возможностями. Формирование представления у детей о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	

Декабрь

1.	День добрых дел	Повышение уровня коммуникативных способностей детей через закрепление навыков культуры общения со сверстниками. Расширение знаний у детей о хороших и плохих поступках. Развитие умения работать совместно, участвовать в одном общем деле.	Интернет - ресурс	
	Герои нашей Родины	Формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств, уважения к защитникам Родины. Продолжать расширять представления детей о Российской армии, защитниках Отечества.	Приложение №1 Конспект занятия.	
2.	История моей страны	Познакомить детей с историей возникновения страны, с ее символикой. Воспитывать в детях интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.	Интернет - ресурс	
3.	Новогодние традиции мира	Познакомить детей с традициями и обычаями празднования Нового в России других странах мира	Приложение 2. Конспект интегрированного занятия по ознакомлению с окружающим .	
4.	Все встречают Новый год Дружно встали в хоровод	Создать условия для познавательной активности, посредством расширения знаний детей о традициях празднования Нового года. Способствовать формированию представления детей о Новогоднем празднике, как готовятся к нему.	Интернет	

Январь

1.	Этикет и его история	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения, представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых российской коммуникативной культуре.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
2.	Путешествие на Север (Народы Севера, животный и растительный мир) Животный мир Севера	Формирование у детей представлений о диких животных Севера. Обобщить знания и представления детей о животных крайнего Севера: характерном внешнем виде, повадках , питании.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	

3.	Город-герой Ленинград. Подвиг ленинградцев в годы блокады	Формировать у детей осознанный интерес к историческому прошлому нашей страны; обогащать знания о героическом прошлом города Ленинграда. Способствовать формированию чувства гордости за защитников Отечества, формирование чувства сопереживания людям старшего поколения, пережившие тяготы войны.		

Февраль

1.	В мире транспорта и механизмов. Безопасность на транспорте Сталинградская битва	Познакомить детей с разнообразием видов транспорта в зависимости от среды передвижения и назначения, формировать понятия: наземный, воздушный, водный, грузовой, пассажирский, специальный Познакомить детей с историческими событиями Великой Отечественной Войны по освобождению Сталинграда от фашистских захватчиков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину, свой народ.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
2.	" Великие учёные нашей страны и их изобретения»	Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях; вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей любой профессии для жизни людей, подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией, воспитывать уважение к людям- профессионалам, чувство гордости за людей труда.	О.В.Дыбина - Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий1	

3.	Народная культура и традиции России	Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками.	О.В.Дыбина - Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
4.	День защитника Отечества	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
Март			
1.	Подводный мир нашей планеты	. Продолжать знакомить с произведениями искусства, на которых изображена природа. Учить осмысливать свои впечатления от природы, совершенствовать эстетическое видение её красот.	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада Для работы с детьми 6-7 лет Стр.102-103
2.	8 марта. Праздник бабушек и мам	Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
3.	Знаменитые люди России	Расширять и закреплять знания детей о знаменитых людях России, чем они прославили Россию (В.В. Путин, Ю.А. Гагарин, Г. К. Жуков, А. С. Пушкин, И.П. Чайковский, И.И. Шишкин) развивать внимание, память.	Приложение 3. Конспект занятия.
4.	Путешествие в Крым	Обобщить и систематизировать знания детей о Крыме. Закрепить знания о государственных символах Крыма, знания о народах Крыма, их национальных костюмах, народных танцах, праздниках.	О.В. Дыбина - Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий
5.	«Водные ресурсы России»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря. Познакомить детей с тем, как человек пользуется водой в своей жизни и как нужно бережно относиться к водным ресурсам.	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада Для работы с детьми 6-7 лет

			Стр.40-41	
Апрель				
1.	Тематический день «Мы веселимся, мы смеёмся». Я расту. Я здоровье берегу	Расширять представление детей о праздниках разной направленности, формирование чувства такта и правильного восприятия юмора. Формирование у детей представление о празднике «День смеха», знакомить детей с традицией празднования Дня смеха в родной стране. Расширять представления о том, как веселятся 1 апреля в разных странах. Формировать элементарные представления детей об организме человека, о его строении и назначении внутренних органов, об органах чувств и их значении, понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровым и вести здоровый образ жизни; воспитывать привычку следить за чистотой тела; расширять представления детей о пользе для здоровья овощей и фруктов;	Интернет - ресурс	
2.	Всемирный день авиации и космонавтики»	Цель: Уточнить представления о «космосе»; сформировать элементарные представления детей о космосе; расширять представления детей о планете Земля, о Луне, о звездах, космонавтах; познакомить детей с праздником «День космонавтики» и первым космонавтом Ю.А. Гагариным.	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада Для работы с детьми 6-7 лет Стр.30 -31.	
3.	«Архитектурные и природные памятники России	Расширять и дополнять знания детей о разнообразии объектов архитектуры. Знакомство детей с архитектурой России.	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада Для работы с детьми 6-7 лет Стр. 24-26.	
4.	Земля – наш общий дом (будь природе другом) Пожарная безопасность	Сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха. Расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т.д.). Закрепить знания детей об опасных ситуациях причинах возникновения пожара и правил поведения при пожаре; закрепить знания детей о профессии пожарного; расширить словарный запас детей. Формировать умение ориентироваться в проблемных ситуациях; познакомить с огнем и его свойствами; Закрепить знания детей о профессии пожарного;	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет Стр. 34	

Май				
1.	" Пасхальная ярмарка. Музыкальное развлечение «Пасху радостно встречаем!»	Приобщение дошкольников к духовно-нравственным ценностям, знакомство с праздником Воскресения Христова на основе изучения национальных традиций, используя личный жизненный опыт детей, средства музыкального и изобразительного искусства. ознакомить детей с обычаями и традициями русского народа, с православным праздником Воскресения Христова. Пасха воспитывает эмоциональное доброжелательное отношение к окружающему миру, себе, сверстникам и взрослым; Воспитывать патриотические чувства к православным традициями русского народа, к народному творчеству.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
2.	День Победы	Воспитание патриотических чувств у детей, уважение к народным героям, а также событиям времен Великой Отечественной войны. Расширять познавательную активность детей и обогащать представления об общественно значимых событиях ВОВ, празднике Победы, побуждать уважительно, относиться к подвигу ветеранам ВОВ. формировать интерес к героическому прошлому своей Родины.	С.Н. Николаева Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада Для работы с детьми 6-7 лет Стр. 123 -124.	
3	"Природные зоны России Визитная карточка семьи	Цель: расширять представления об экосистемах, как сложном сообществе живых организмов, природных зон. Расширять представления о живой и неживой природе. Совершенствование осознания собственного Я, своей семьи, знание своей фамилии, имени, чувства гордости за свою семью. Обобщить знание детей об их гражданских правах. Познакомить детей с генеалогическим древом; развивать у детей коммуникативные умения; расширять представления о семье. Учить ориентироваться в родственных отношениях. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	
4.	Скоро в школу мы пойдем	Формирование положительного отношения детей к предстоящему школьному обучению, личностных качеств, адекватной самооценки и психологической готовности в целом.		
5.	Скоро лето	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.		

Познавательная деятельность (конструирование/ручной труд)

Сентябрь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
1.	«Здание» (детский сад).	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Куцакова Л. В. Стр.5.	
2.	«Дорожные знаки».	Продолжать учить детей различать дорожные знаки , закреплять знание правил дорожного движения . Учить продумывать этапы работы, способы изготовления. Обучать приему изготовления трубочек из бумаги. Развивать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Воспитывать желание передавать свои знания своим друзьям и младшим детям.	Интернет – ресурсы.	
3.	«Творим и мастерим по замыслу» (бытовые приборы)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Куцакова Л. В. Стр.44.	
4.	«Стаканчик для карандашей»	Формирование самостоятельной, творческой деятельности детей. Воспитывать сделать желаемую поделку самостоятельно; совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, использовать в работе предлагаемые шаблоны, бросовый материал (стаканчики от сметаны; или йогурта, заранее приготовленные фигурки цветов и бабочек, выполненные с помощью фигурного дырокола; продолжать учить делать поделку, используя последовательность действий, предложенную воспитателем; дать представление о дальнейшем использовании выполненной своими руками работе в повседневной жизни, о ее эстетической ценности.	Интернет – ресурсы.	

Октябрь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата
5.	«Подарок Осени»	Систематизировать и углублять знания о сезонных явлениях в природе; показать значение листопада в природе; развивать навыки работы с бумагой, выполнения точных, аккуратных сгибов; развивать чувство композиции.	Интернет – ресурсы.	
6.	«Подсолнухи».	Учить вырезать силуэтные изображения по нарисованному контуру. Закреплять навыки самостоятельного изготовления поделки по образцу. Совершенствовать умение анализировать образец, выделять основные части поделки. Совершенствовать навыки работы детей с природным материалом, бумагой, ножницами, клеем ПВА. Продолжать учить проявлять аккуратность в работе. Воспитывать у детей уважение к результатам труда.	Интернет – ресурсы.	
7.	«Чудо ферма».	Закрепить представления о домашних животных; развивать моторику рук; развивать чувство композиции, творческое мышление, воображение. Воспитать уважение к сельскохозяйственному труду.	Интернет – ресурсы.	
8.	«Забавные игрушки».	Обучать приёму перетягивание поролона проволокой. Закрепить знания свойств поролона; сформировать знания о сходстве и отличии поролона от ткани. Актуализировать знание детей по технике безопасности при работе с ножницами; учить намечать простым карандашом места перетяжки; закрепить умения украшать игрушку. Развитие мелкой моторики руки. Развитие логического мышления. Развитие мыслительных операций (анализ, синтез); творческого воображения, воли. Развивать конструкторские способности. Развивать умение работать самостоятельно.	Интернет – ресурсы.	

Ноябрь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата
9.	«Здание» (дом моей семьи)	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Куцакова Л. В. Стр.5.	

10.	«Проекты городов».	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Куцакова Л. В. Стр.28.	
11.	«Украшение фоторамки»	Продолжать расширять представления детей о том, что одинаковые изделия можно украшать по-разному. Развивать умение самостоятельно придумывать узор и располагать его на рамке. Закреплять умение соблюдать характерные цветосочетания городецкой росписи. Воспитывать любовь к своим близким, желание сделать им подарок. Продолжать знакомить с понятием дизайнер, дизайнерское искусство.	Интернет – ресурсы.	
12.		Учить детей делать аппликацию грузовой машины . Уточнять знания о видах	Интернет – ресурсы.	

	«Грузовая машина»	транспорта; развивать умение анализировать изображение; совершенствование навыков вырезывания и наклеивания. Развивать аккуратность, терпеливость.		
13.	«Железные дороги».	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.	Куцакова Л. В. Стр.40.	

Декабрь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата
14.	«Перелетные птички».	Закрепить знания о перелетных птицах . Совершенствовать навыки сгибать бумагу в разных направлениях, используя готовую выкройку.	Интернет – ресурсы.	
15.	"Снеговик из пластиковой бутылочки"	Формирование умения создавать поделки своими руками через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости.	Интернет – ресурсы.	

16.	«Украшения для елочки»	<p>Формирование самостоятельной, творческой деятельности детей.</p> <p>Воспитывать желание самостоятельно изготавливать объемную поделку, добиваться заданной цели, воспитывать взаимопомощь. Учить делать поделку, используя в качестве основы бросовый материал в виде СД дисков. Учить детей придерживаться данной схемы и последовательности.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой и <u>ножницами</u>: научить создавать изделие по представлению. Закреплять умение планировать организацию и последовательность выполнения своей работы.</p>	Интернет – ресурсы.	
17.	«Новогодняя игрушка-шар»	<p>Продолжать закреплять умение работать с различными материалами и техниками и приемами конструирования из бумаги; формировать умение самостоятельно достигать выразительности создаваемого образа; учиться составлять изделие объемной формы; отрабатывать технику работы с ножницами; формировать чувство цвета, формы; развивать наглядно–действенное и наглядно–образное мышление; способствовать развитию внимания, памяти; учиться работать с материалами и инструментами для конструирования из бумаги;</p> <p>стимулировать интерес к конструированию из бумаги; воспитывать умение слышать словесные указания педагога, его инструкции; воспитывать аккуратность при работе с материалами и инструментами</p>	Интернет – ресурсы.	

Январь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
18.	«Театральные игрушки»	<p>Закрепить умения правильно пользоваться ножницами и клеем, полученные навыки работы с бумагой. Формировать умение работать аккуратно, доводить начатое дело до конца. Пробуждать интерес к театрально – трудовой деятельности и создавать условия для проведения. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, доброжелательное отношение друг к другу, заботливое и внимательное отношение к окружающим.</p>	Интернет – ресурсы.	

19.	«Робот для Лунтика»	Упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; закрепить название деталей строительного материала; учить конструировать модель ракеты из плоскостного конструктора, возводить постройку в соответствии с рисунком, подбирая необходимые детали; развивать воображение, воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Интернет – ресурсы.	
20.	«Приходи, сказка»	Продолжать воспитывать у детей представление о доброте, дружбе, желание прийти людям на помощь, помочь в беде. Продолжать учить детей делать объемные игрушки на основе конуса из бумаги, путём надреза круга и обведением трафарета мелких деталей, совершенствовать навыки работы с ножницами, бумагой; развивать художественный вкус, аккуратность.	Интернет – ресурсы.	

Февраль

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
21.	«Летательные аппараты».	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения, развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Куцакова Л. В. Стр.19.	
22.	Незабудковая гжель.	Рассмотреть с детьми гжельские изделия, учить конструировать разные изделия из бумаги по мотивам гжели; развивать фантазию, творчество, изобретательность, ручные умения.	Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Подготовительная группа. С. 22.	
23.	«Русские сувениры».	Обогащать знания детей о богатейших традициях народного декоративно – прикладного искусства. Научить удивляться мастерству русских умельцев, использовать элементы народного творчества в самостоятельной деятельности, учить мастерить сувениры по русским народным мотивам.	Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Подготовительная группа. С. 44.	
24.	«Папин праздник».	Учить детей делать сувениры из цилиндра, пользоваться чертежами и рисунками, доступными их пониманию; развивать фантазию, творчество.	Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Подготовительная	

Март

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
25.	«Цветик-семицветик для мамы»	Продолжать учить детей изготовлению цветов из бумаги; воспитывать у детей доброе отношение, нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку - к своей маме. Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях. Развивать мелкую моторику рук, согласовывать движения обеих рук, осуществлять зрительный контроль. Развивать потребность сделать для мамы что-нибудь приятное, выполнить подарок своими руками. Продолжать воспитывать терпение и усидчивость.	Интернет – ресурсы.	
26.	«Открытки с сюрпризом».	Учить детей складывать плотную бумагу пополам, накладывать на нее шаблон, разрисовывать карандашами различные фигурки; развивать фантазию, творчество, изобретательность.	Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Подготовительная группа. С. 30.	
27.	«Весенний калейдоскоп».	Закрепить знания детей о признаках весны, совершенствовать навык работы с бумагой. Познакомить детей с новым способом – торцевание. Продолжать развивать мелкую моторику руки посредством выполнения простейших операций (скатывание, обрывание, скручивание).	Интернет – ресурсы.	
28.	«Знакомство с народной куклой. Изготовление куклы Пеленашки»	Ознакомление и приобщение детей дошкольного возраста к народной культуре. Научить детей последовательному изготовлению куклы – Пеленашки. Ознакомить и расширить представления детей об истории русской народной куклы. Развитие коммуникативных навыков - обсуждение, высказывание. Формировать у детей эстетический вкус; развивать творчество, воображение. Воспитывать любовь и уважение к народной культуре через образ тряпичной куклы. Дать ребенку возможность ощутить радость от результата своего труда.	Интернет – ресурсы.	

Апрель

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
30.	«Превращай и удивляй!»	Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам, сохраняя форму цилиндра. Закреплять умение вырезать по контуру. Учить вырезать нужную форму. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Подготовительная группа. С. 16.	
31.	«Сами садик мы посадим и не будем поливать».	Учить детей совместно изготавливать коллективную поделку для дальнейших наблюдений за растениями. Приобщать детей к наблюдению за ростом растений, раскрыть вместе с детьми секрет круговорота в воды природе.	Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Подготовительная группа. С. 99.	
32.	«Божья коровка»	Обогащать словарь по теме «Насекомые»; развивать познавательные способностей детей; формировать представления о нравственно-этических нормах поведения. Обобщить представления детей о многообразии насекомых; закрепить знания об условиях их питания; упражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам (величине, окраске, своеобразию отдельных частей тела); уточнить представления о пользе насекомых; развивать сообразительность, формировать образное мышление; продолжать знакомить с техникой оригами, развивать и самостоятельно реализовать творческую задачу.	Интернет – ресурсы.	
33.	«Рыбки в аквариуме»	Учить резать по линии до ограничения; закрепить умение детей сгибать квадрат по вертикали и горизонтали, загибать углы; формировать у детей художественно-практические умения и навыки (подбирать соединения цветов, аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать изображения); составлять единую композицию, работать в коллективе, развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память. Развивать творчество, фантазию.	Интернет – ресурсы.	

Май

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
34.	«Цветы для героев».	Закрепить знания о празднике 9 Мая. Воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ, любовь к Родине. Научить создавать цветок своими руками, используя различные приемы работы с бумагой (надрезать край бахромой, скручивание)	Интернет – ресурсы.	
35.	«Игрушки с грядки».	Учить детей мастерить забавные игрушки из овощей и фруктов. Развивать фантазию. Эстетическое оформление игрушки. Учить проявлять аккуратность в работе.	Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Подготовительная группа. С. 74.	
36.	«Мы ходили в зоопарк»	Обобщить и систематизировать знания детей о зоопарке, животных, проживающих в нём. Учить детей видеть в геометрических фигурах конкретные объекты животных или их элементы; при помощи подбора правильного цвета деталей и их формы передавать характерные признаки и особенности животных, их повадок. Учить изменять элементы композиции по размерам при помощи объединения отдельных деталей (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник, многоугольник) для создания целостности композиции. Учить детей самостоятельно конструировать из бумаги по заданной теме.	Интернет – ресурсы.	
37.	«Вертушка».	Учить детей мастерить игрушки, делать выкройку. Упражнять в работе с бумагой. Подбирать материал по цвету, фактуре. Эстетическое оформление игрушки. Учить проявлять аккуратность в работе.	Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Подготовительная группа. С. 93.	

Речевая деятельность (развитие речи)

<i>Н /n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>Литература</i>	<i>Дата</i>
Сентябрь				
1	Скоро в школу	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №1	
2	Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин.	Обучать построению синтаксических конструкций ; развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №22 стр.178	
3	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №4	
4	Составление текста - поздравления	Учить составлять текст поздравления; закрепить правильное произношение звуков с и ш, научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №9 стр.147	
Октябрь				

1	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ , давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Развивать чувство ритма и рифмы.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №7 стр.142	
2	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №1 (октябрь)	
3	Составление рассказа по картинкам из серии «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №6 стр.140	
4	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открыткам)	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; Учить употреблять название детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнения к заданному слову, а также синонимов и антонимов; Закреплять правильное произношение звуков [р], [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие № 25 стр.185	

Ноябрь

1	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №6	
---	---	---	---	--

2		Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.	
	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»		Занятие №7	
3	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №17 стр.165	
4	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №5 (ноябрь)	
5	<i>Профессии</i> Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №1 (декабрь)	
Декабрь				
1	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №3 (февраль)	

2	Составление рассказа по картине « Вот так покатался!»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга. Использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; Учить правильному произношению звуков [С]-[С]. [З]- [З], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками , изменять силу голоса, темп речи.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №15 стр.160	
3	к «Здравствуй, гостя-зима!»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме	Развитие речи в детском саду. Занятие№4 (январь)	
4	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	В.В .Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие№1 (январь)	
Январь				
1	Составление рассказа на тему « Как мы играем зимой на участке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы, окружающей действительности. Активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два – три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №20 стр.172	

2	Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие № 8	
	Дружба крепкая	Формирование у детей дружеских взаимоотношений. Развивать разговорную речь детей, обогащать словарный запас, мышление, внимание.		
3	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №19 стр.170	
Февраль				
1	Составление рассказа по	Учить составлять коллективный рассказ-описание; строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р]- [р*], чётко произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет	
	«Если бы мы были художниками»		лет Занятие №31 стр.199	
2	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа; Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования Закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф].	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №16 стр.162	
3	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №3	
4	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В Гербова Развитие речи в	

	разбойник» ^[19]		детском саду. Занятие №4 (февраль)	
Март				
	Беседы с детьми о С.В. Михалкове, о его творчестве	Закрепить знания детей о творчестве писателя С.В. Михалкова. Формировать заинтересованность детей к творчеству писателя		
2	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему; Активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать антонимы и синонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №34 стр.207	
3	Беседы с детьми о К.Д. Ушинском, о его творчестве	Формирование бережного отношения к живой природе, через ознакомление с произведениями К. Д. Ушинского «Четыре желания», «Умей обождать», «Ласточка». Учить детей внимательному прослушиванию художественной литературы. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение, высказывать своё мнение • Развивать кругозор • Способствовать обогащению словарного запаса • Развивать устную речь 	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №6 (март)	
4	Составление рассказа «Мишуткин день рождения»	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей. Формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; Подбирать определения , сравнения, синонимы , антонимы к заданным словам.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет Занятие №24 стр.183	

5	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №2 (апрель)	
---	-----------------------------------	---	---	--

Апрель

1	Весенние стихи»	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №3	
2	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметам мая – последнего месяца весны.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №4	
3	Составление текста - рассуждения	Учить употреблять сложноподчиненных предложений; Подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.	О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Занятие №4 стр136.	
4	Рыбки в аквариуме	Учить пересказывать литературный текст, использовать авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления	О.С. Ушакова Занятия по	
	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»	суффиксов; тренироваться в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.	развитию речи для детей 5-7 лет. Занятие №14 стр158.	

Май

1	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» ^[26]	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №1 (май)	
2	Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Волонтерское движение - (уборка территории)	Рассказать о ценности пословиц и поговорок, способствовать расширению кругозора и обогащению словарного запаса обучающихся. Развитие интеллектуальных, и творческих способностей обучающихся; Выработать умения обоснованного употребления пословиц в речи; Прививать интерес к устному народному творчеству; .Речевое развитие и обогащение словаря обучающихся;	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №6 (май)	
3	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №6	
4	<i>Здравствуй, лето!</i> «Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Занятие №2	

Речевая деятельность (художественная литература)

Сентябрь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
1.	С. Макеев «Я иду в детский сад»	Учить воспринимать образное содержание произведения; закреплять знание о жанровых, композиционных особенностях рассказа; умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	Интернет - ресурсы	
2.	Чтение басни «Ворона и лисица».	Знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегория, её обобщенное значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.	Ушакова О.С. Занятие 17.	
3.	Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка».	Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, образный язык; развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки.	Ушакова О.С. Занятие 20.	
4.	Чтение сказки Е. А. Алябьевой «Разговор посуды».	Учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по сюжету прочитанного. Учить детей делать вывод. Познакомить детей со свойствами, видами посуды, материалами из которых может быть сделана посуда.	Алябьева Е. А. Сказки о предметах и их свойствах. Стр.8.	

Октябрь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
5.	«О чём печалишься, осень?» чтение рассказов об осени,	Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух.	Ушакова С.О. Занятие 2.	

	рассматривание иллюстраций.			
6.	Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина.	Ушакова О.С. Занятие 8.	
7.	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка».	Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к пониманию художественных образов сказки.	Ушакова О.С. Занятие 9.	
8.	Чтение сказки «Про зайца – длинные уши...». Д. Мамина – Сибиряка.	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	Ушакова О.С. Занятие 7.	

Ноябрь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
9.	«Чтение сказки Е. А. Алябьевой «Как царь дочку замуж выдавал».»	Учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по сюжету прочитанного. Учить детей делать вывод. Познакомить детей с техникой и материалами, используемыми различными народами для строительства дома.	Алябьева Е. А. Сказки о предметах и их свойствах. Стр.42.	

10.	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; активизировать употребление глаголов..	Ушакова О.С. Занятие 4.	
11.	Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице.	Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображённого, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки. Осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок.	Ушакова О.С. Занятие18.	
12.	Чтение сказки Е. А. Алябьевой «Снежный ковер метели».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений. Дать детям представление о том как работают и зачем необходимы снегоуборочные машины.	Алябьева Е. А. Сказки о предметах и их свойствах. Стр.59.	
13.	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений.	Ушакова С.О. Занятие 28.	

Декабрь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
14.	Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение «Стрекоза и Муравей»	Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определённой ситуацией.	Ушакова С.О. Занятие 10.	

15.	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях(композиционных, языковых)сказочного жанра.	Ушакова О.С. Занятие14.	
16.	Рассказывание сказки В. И. Одоевского «Мороз Иванович»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением пословицы.	Ушакова О.С. Занятие16.	
17.	Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза». Творческое рассказывание.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.	Ушакова С.О. Занятие 19.	

Январь

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
18.	Чтение туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с русской сказкой «Хаврошечка».	Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерных героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования	Ушакова О.С. Занятие 5.	

19.	• Рассказывание русской народной сказки «Сивка - бурка».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения.	Ушакова О.С. Занятие 3.	
20.	Рассказывание русской народной сказки «Царевна - лягушка».	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.	Ушакова О.С. Занятие 1.	

Февраль

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
21.	Чтение сказки Е. А. Алябьевой «На балу у волшебника» (история детской одежды).	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения. Познакомить детей с историей создания и назначения детской одежды.	Алябьева Е. А. Сказки о предметах и их свойствах. Стр.73.	
22.	• Чтение сказки Е. А. Алябьевой «Как синий цвет заменил все краски» (Гжель).	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений. Дать детям представление о возникновении народного промысла «Гжельская роспись».	Алябьева Е. А. Сказки о предметах и их свойствах. Стр.106.	

23.	Чтение сказки Е. А.Алябьевой «Как наливные яблочки выросли надеревьях» (Игрушки из села Похлов – Майдан).	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений. Дать детям представление о возникновении народного промысла «Роспись Похлов - Майдан».	Алябьева Е. А. Сказки о предметах и их свойствах. Стр.102.	
24.	С. Алексеев «Злая фамилия» (посвящено Великой Отечественной войне)	Учить выделять главную мысль рассказа; углублять знания детей о Великой Отечественной войне; развивать связную речь детей: умение отвечать на вопросы полным ответом; продолжать работу по обогащению словаря детей; продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; развивать внимание, мышление и память; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти погибших бойцов.	Интернет - ресурсы	

Март

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
25.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик».	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.	Ушакова О.С. Занятие 24.	
26.	Чтение басни И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак».	Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях басни; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.	Ушакова О.С. Занятие 33.	

27.	Комплексное занятие «Весна идёт». Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций.	Вызывать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.	Ушакова О.С. Занятие 25.	
28.	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщённое значение пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста.	Ушакова О.С. Занятие 6.	
29.	Чтение сказки Е. А.Алябьевой «Филимоновские чудеса».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений. Дать детям представление о возникновении народного промысла «Филимоновская игрушка».	Алябьева Е. А. Сказки о предметах и их свойствах. Стр.98.	

Апрель

№ п/п	Тема.	Цели и задач и.	Литература.	Дата.
30.	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудить клён».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух; способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы; развивать рече-творческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки.	Ушакова С.О. Занятие 30.	
31.	Беседа о русском народном творчестве. Рассказывание сказки С. Александрова «Аленький цветочек». лексические упражнения.	Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	Ушакова О.С. Занятие 31.	
32.	Чтение сказки М. Михалкова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок».	Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличительное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.	Ушакова С.О. Занятие 27.	
33.	Беседа о творчестве А. С. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке».	Углублять и расширять знания детей о творчестве А. С. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно – выразительные средства, понимать их назначение.	Ушакова О.С. Занятие 11.	

Май

№ п/п	Тема.	Цели и задачи.	Литература.	Дата.
34.	С. Алексеев «Первый ночной таран» (посвящено Великой Отечественной войне)	Учить выделять главную мысль рассказа; углублять знания детей о Великой Отечественной войне; развивать связную речь детей: умение отвечать на вопросы полным ответом; продолжать работу по обогащению словаря детей; продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; развивать внимание, мышление и память; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти погибших бойцов.	Интернет - ресурсы	
35.	Ознакомление с малыми фольклорными формами. (Загадки о растениях).	Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста.	Ушакова О.С. Занятие 21.	
36.	Чтение басни С. Михалкова «Ошибка». Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование к ним иллюстраций.	Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; формировать представления о С. Михалкове как о баснописце; продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.	Ушакова О.С. Занятие 23.	
37.	Итоговая литературная викторина.	Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, закрепить знания о малых фольклорных формах.	Ушакова О.С. Занятие 34.	

<i>Н/П</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели и задачи.</i>	<i>Литература</i>	<i>Дата</i>
Сентябрь				
1.	Звуковой анализ слов.	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твёрдые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №1 стр75 №2 стр75-76.	
2.	Знакомство с гласными А; Я (заглавными и строчными)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными А; Я (заглавными и строчными), правилами написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трёх-, четырёх-, пятизвучной модели.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №3 стр76	
3.	Работа со схемами состоящих из трёх звуков.	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трёх звуков.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №4 стр77	
4.	Знакомство с гласными буквами О, Ё. Йотированная функция буквы Ё	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Повторение правил написания букв А, Я Знакомство с гласными буквами О, Ё (заглавными, строчными), правилами их написания после согласных. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трёхзвучной модели. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №5 стр77 №6 стр78	
Октябрь				
1.	Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте	

	строчными)		№7 стр79	
2.	Йотированная функция буквы Ю.	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №8 стр79	
3.	Знакомство с гласными буквами Ы,И.	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы,И(заглавными и строчными), правилами их написания после согласных.. Развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №9 стр80	
4.	Знакомство с гласными буквами Э,Е.	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э,Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. . Развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №10 стр81	
<i>Ноябрь</i>				
1.	Йотированная функция буквы Е	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №11 стр82	
2.	Звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №12 стр82 №13стр83	
3.	Звуковой анализ слов с использованием	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение	Н.С. Варенцова Обучение	

	смешанной модели	действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	дошкольников грамоте №14 стр84	
4.	Освоение действия изменения слов	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №15 стр85 №16стр85	
5.	Освоение действия изменения слов.	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №17 стр85 №18стр86	
<i>Декабрь</i>				
1.	Знакомство с предложением. Знакомство с буквой М	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №19стр87	
2.	Знакомство с буквой Н	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте №20 стр88	
3.	Знакомство с буквами Р, Л.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов Знакомство с буквой Р. Л. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте №21стр89 №22стр90	

4.	Знакомство с буквой Г.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте №23 стр90	
<i>Январь</i>				
1.	Знакомство с буквой К.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 24 стр91	
2.	Знакомство с буквой С.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 25. стр92	
3.	Знакомство с буквой З	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой З, Освоение послогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 26 стр93	
<i>Февраль</i>				
1.	Знакомство с буквой Ш	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 27 стр93-94	
2.	Знакомство с буквой Ж	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 28 стр94	

3	Знакомство с буквой Д	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 29 стр95	
4.	Знакомство с буквой Т.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 30 стр95 -96	
<i>Март</i>				
1.	Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией	Совершенствование умения анализировать предложения. Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 31стр 96	
2.	Подбор слов к пятизвучковой модели.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв.Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 32стр 97	
3.	Знакомство с буквами П , Б .	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой П ;Б . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 33стр 97- 98 № 34стр 98	
4.	Знакомство с буквами В , Ф.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой В; Ф. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 35 стр 98 -99 № 36 стр .99	

5.	Знакомство с буквой Й.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 37 стр 99- 100	
<i>Апрель</i>				
1.	Знакомство с буквами Ч; Щ	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч ; Щ и правописанием сочетаний ща – шу, ча -ща, чу –шу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 38 стр 100 № 39 стр 101	
2.	Знакомство с буквой Ц.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 40 стр 101- 102	
3.	Знакомство с буквой Х.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 41 стр102	
4.	Знакомство с разделительной функцией Ь ; Ъ	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его графическое изображение. Знакомство с разделительной функцией Ь. Ъ; Повторение правил написания сочетаний жи – ши, ча-ща, чу-щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 42стр 102 – 103 № 43 стр 103 -104.	
<i>Май</i>				
1.	Повторение пройденных букв. Повторение	Повторение пройденных букв. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способа чтения .Повторение пройденных грамматических правил.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте	

	грамматических правил		№ 44 стр104. № 45 стр 104 – 105.	
2.	Повторение грамматических правил	Развитие умения анализировать предложения и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умение составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 46 стр .105-106	
3.	Повторение грамматических правил.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способа чтения .Повторение пройденных грамматических правил.Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умение составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 47 стр .106 № 48стр .106 – 107.	
4.	Повторение грамматических правил.	Совершенствование умения анализировать предложения и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способа чтения .Повторение грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умение составлять слова по звуковой модели.	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте № 49 стр . 107. № 50 стр . 107 - 108	

Художественно – эстетическая деятельность (лепка/аппликация)

<i>н/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>Литература</i>	<i>Да</i>
------------	-------------	----------------------	-------------------	-----------

				<i>та</i>
Сентябрь				
1.	Лепка. «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 14.	
2.	Аппликация «Загорелся Кошкин дом»	Учить составлять изображение предмета из нескольких частей; Закреплять прием аппликации – плетение полосок. Развивать мелкую моторику пальцев; Учить аккуратному наклеиванию, правильно пользоваться клеем и кисточкой; Воспитывать интерес к работе с разными материалами.	Приложение №1 Конспект занятия «Загорелся Кошкин дом»	
3.	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 28	
4.	Аппликация и плетение из бумажных полос Плетёная корзинка для натюрморта	Учить детей создавать форму как основу будущей композиции (корзинку для натюрморта из фруктов). Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии сгиба; резать по сгибам; переплетать бумажные полоски, имитируя фактуру корзинки; закруглять уголки прямоугольной формы; оформлять поделку по своему желанию вырезанными элементами.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.	
Октябрь				
	Лепка		Т. С. Комарова	

1	«Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 4	
2.	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 13	
3.	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 16.	
4.	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 89	
Ноябрь				
1.	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 81	

2.	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Занятие 70	
3.	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Занятие 25	
4.	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 51.	
5.	Лепка «Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 81.	
Декабрь				
1.	Аппликация силуэтная «Кто в лесу живёт»	Учить создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа	
2.	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий	

			Занятие 45	
3.	Аппликация декоративная с элементами конструирования Цветочные снежинки	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).	Лыкова И.А. Л88 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.	
4.	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 38	
Январь				
1.	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 57	
2.	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Т. С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 48	
3.	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 39	

Февраль

1.	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 69.
2.	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 72
3.	Город мастеров Лепка «Петух» («Индюк»)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 53
4.	Аппликация (коллективная композиция) «Тридцать три богатыря»	Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа

Март

1.	Лепка (модульная из колец) «Конфетница для мамочки»	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки - из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей - «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа	
2.	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 62	
3.	Лепка рельефная декоративная (изразцы) Чудо-цветок	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа	
4.	Аппликация Избушка на курьих ножках	Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции - создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скосбочилась, крыша покрыта мхом и др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа	
5.	Лепка «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 28	

Апрель				
1.	Аппликация (пейзаж) Весна идёт (весенние картины в рамочках)	Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции	Лыкова И.А. Л88 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.	
2.	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 91	
3.	Аппликация сюжетная «Лягушонок и водяная лилия».	Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Лыкова И.А. Л88 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.	
4.	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 64	
Май				
1.	Аппликация силуэтная ленточная « Голуби на черепичной крыше»	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму (познакомить с графическим элементом «петля» и графическим бордюром «волна» разной кривизны и высоты). Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в	Лыкова И.А. Л88 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.	

		изобразительной деятельности.		
2.	Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования «Пугало огородное»	Познакомить детей с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструированием). Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. занятие 37	
3.	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий Занятие 76	
4.	Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа занятие 92	

<i>н/ п</i>	<i>тема</i>	Художественно –эстетическое Рисование <i>Цели и задачи</i>	<i>литература</i>	<i>дата</i>
-----------------	-------------	--	-------------------	-------------

<i>Сентябрь</i>				
1	«Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Занятие 26.	
2.	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 65.	
3.	«Знаки пожарной безопасности»	Закрепить знания детей об огне и о правилах пожарной безопасности (ППБ). Совершенствовать навыки выполнения изображения простым и цветными карандашами. Закреплять умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа определённой формы и размера. Развивать творческие способности. Развивать умение правильно выбирать средства художественной выразительности. Воспитывать самостоятельность.	Приложение 1 Конспект занятия по рисованию «Знаки пожарной безопасности»	
4.	«Дорожные знаки»	Закрепить знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса. Упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы (краски, цветные карандаши, фломастеры, гелиевые ручки). Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни. Развивать внимание, творческое воображение детей.	приложение 2 Конспект занятия по рисованию на тему «Дорожные знаки»	
5.	Декоративное рисование	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной	

	«Завиток»	украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	деятельности в детском саду Занятие 18.	
6.	«Чудесная мозаика» <i>рисование декоративное.</i>	Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 26 – 27.	
7.	(по мотивам «гжели») Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006.-с.126-127	
8.	«Гжельская сказка» - <i>декоративное рисование –</i>	Формировать потребность в прекрасном; воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками коллективную работу – костюм гжельской красавицы для оформления детского сада; закрепить знание элементов гжельской росписи; учить располагать узор в	Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий/ Под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера,	

	коллективная работа.	зависимости от формы предмета (чередование элементов, симметрия).	2007. – с. 172 - 173.	
Октябрь				
1	«Золотая осень»	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 7.	
2.	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 9.	
3.	«Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	
4.	«Дары природы. Натюрморт «Изобилие»».	Продолжать учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов по их описанию в загадках с опорой на наглядный образ (с натуры); создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах; учить рисовать жирной (масляной) пастелью. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы и композиции.	(интернет ресурсы)	
5.	«Рисование иллюстраций к	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	

	сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“»	берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Занятие 24.	
6.	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 46.	
7.	«Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)» - аппликация и рисование.	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 62 – 63.	
8.	«Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 61.	
Ноябрь				
	«Город (село)	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит:	Комарова Т.С. Занятия по	

1.	вечером»	дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное	изобразительной деятельности в детском саду Занятие 17	
2.	«С чего начинается Родина?» - рисование по замыслу (оформление коллективного альбома).	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:– с. 38 – 39.	
3.	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 92.	
4.	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 5.	
5.	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 15.	

6.	«Я с папой (парный портрет в профиль)» - <i>рисование по представлению</i>	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 146 – 147.	
7.	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 10.	
8.	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 6.	
9.	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 71.	
10.	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 80.	

Декабрь				
1.	Кто как готовится к зиме «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 59.	
2.	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 40.	
3.	«Рисование по замыслу».	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования акварельными красками.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	
4.	«Наши зимние забавы».	Закреплять умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм Развивать воображение, восприимчивость к происходящему; Воспитывать чувства открытости, коллективизма, сотрудничества.	Приложение 3. Конспект по рисованию для детей подготовительной группы. Тема: «Наши зимние забавы».	
5.	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 42.	
6.	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 52.	

		Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.		
7.	«Баба – Яга и леший (лесная небылица)» - <i>рисование сюжетное по замыслу.</i>	Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев (например, за столом в избушке Баба – Яга угощает лешего оладушками; у печки в избушке Баба – Яга печёт оладушки на сковороде, а леший подбрасывает шишки или дрова в огонь, а, может быть, держит лоханку с тестом). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку – экстерьер и внутри – интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду с. 110 – 111.	
8.	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 49.	
Январь				
1.	Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 11.	
2.	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 20.	
3.	«Наша любимая»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной	

	подвижная игра»	простым карандашом и оформлениа его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	деятельности в детском саду Занятие 30.	
4.	«Весёлые качели» - <i>рисование сюжетное по замыслу.</i>	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 32 – 33.	
5.	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Занятие 56.	
6.	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Занятие 74.	
Февраль				
1.	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Занятие 37.	
2.	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Занятие 47.	

3.	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 77.	
4.	«Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)» - <i>декоративное рисование (лепные игрушки).</i>	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 122 – 123.	
5.	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 79.	
6.	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 44.	

7.	Защитники Отечества «Наша армия родная» (часть 1)	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Занятие 58	
8.	«Наша армия родная» (часть 2)	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Занятие 58.	
Март				
1.	«Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)» - <i>рисование по представлению</i>	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 146 – 147.	
2.	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 67.	
3.	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Занятие 35	
	«Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой	Комарова Т.С. Занятия по	

4.	- декоративное рисование.	гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	изобразительной деятельности в детском саду:	
5.	«Весна» (часть1)	Учить передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 88	
6.	«Весна» (часть2)	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 88	
7.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 27.	
8.	«Чудо - писанки» - рисование на объёмной форме (скорлупе яйца).	Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Уточнить представление о композиции элементах декора. Учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдута содержимое). Воспитывать интерес к народному искусству.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 168 – 169.	
9.	«Русский сувенир (Матрешки)».	Дать представление о традиционных русских промыслах и сувенирных игрушках – матрешках (семеновские матрешки, матрешки из Полховского Майдана, загорские матрешки); обратить внимание на стилевые особенности и украшение матрешек из разных областей России (наглядное пособие «Матрешки»), обратить внимание на их форму; учить находить сходство и различие между ними; познакомить с образцами растительного орнамента, обратить внимание на ритмически повторяющийся рисунок орнаментов, украшающих матрешку; учить детей создавать свой образ матрешки, используя	Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно – экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно – воспитательных комплексов (вторая младшая, средняя, старшая и	

		декоративные элементы той или иной росписи по дереву (лепестки, травка, завиток и др.); развивать стремление детей быть оригинальными в создании цветового образа матрешки; обратить внимание на выразительные свойства контрастных цветов (контраст теплых и холодных цветов, контраст светлых и темных красок); дать представление о матрёшке как символе изобилия и плодородия матушки – земли (одна матрешка, спрятанная в другую, отражает идею рождения); учить детей через цветовые предпочтения выразить свое отношение к идее плодородия и изобилия русской земли (яркие, сочные краски; контрастное цветовое решение, изобилие цветов и фруктов и т.п.).	подготовительная группы). – М.: ТЦ Сфера, 2006. – с. 203 – 205.	
10.	«Барышни» - <i>декоративная композиция по мотивам дымковских изделий.</i>	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность; передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду:	
Апрель				
1.	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 90.	
2.				
3.	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	

		рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.		
4.	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	
5.	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 41.	
6.	Лягушонок и водяная лилия	Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: –с.202-203	
7.	«Рыбки играют, рыбки сверкают» <i>Рисование с элементами аппликации и письма</i>	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду с. 134 – 135.	
8.	"Аквариум"	Закрепить и обобщить знания и умения, полученных на предыдущих занятиях; учить детей самостоятельно находить способы изображения, художественные	Приложение 4.	

		<p>материалы и средства образной выразительности для раскрытия данной темы; совершенствовать художественно – графические навыки; продолжать формировать художественные потребности, умение анализировать свой труд и труд других детей. Развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы; развивать чувство ритма, цвета, композиции; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; развитие интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитывать эстетические и нравственные чувства, желание сочувствовать, сопереживать и помогать, бережное отношение к окружающей природе и домашним питомцам.</p>	<p>Конспект занятия по рисованию "Аквариум"</p>	
Май				
1.	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 83.</p>	
2.	«Праздничный салют».	<p>Научить рисовать праздничный салют восковыми мелками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания и умения пользоваться двумя материалами: восковыми мелками и акварелью; - Вызвать эмоциональный положительный отклик на предложение рисовать необычным способом; - Развивать самостоятельность, активность, ощущение собственной значимости; - Развивать эстетические чувства, выделяя средства выразительности в изображениях, созданных другими детьми; - Воспитывать любовь к своей Родине и родному городу; 	<p>Приложение 5. Конспект занятия по ИЗО «Праздничный салют».</p>	
3.	Деревья смотрят в озеро Рисование в технике «по	<p>Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).- Развивать эстетические чувства, выделяя средства выразительности в изображениях,</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 56-57</p>	

	мокрому» (с отражением)			
4.	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 85.	
5.	Рисование с элементами аппликации Белый медведь и северное сияние (Белое море)	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 140-141	
6.	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 46	
7.	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 1.	
8.	«Золотые облака».	Продолжать знакомство детей с таким художественным материалом, как пастель. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло – и тёмно – голубой, голубой с белым и золотистым). Развивать чувство цвета.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: с. 172 – 173.	

		Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении способов работы с художественными материалами.		
9.	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Занятие 82.	

Двигательная деятельность (физическая культура)

месяц	Тема	Целевые ориентиры	Методическое обеспечение
сентябрь	1.Переброска мячей.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», подготовительная группа, с. 9№1
	2.Ходьба по гимнастической скамейке боком. Прыжки на двух ногах через набивные мячи. Переброска мячей.	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи, прыгать на двух ногах через набивные мячи. Продолжать учить перебрасывать мяч двумя руками из-за головы , стоя в шеренгах.	Л.И. Пензулаева с. 10№2
	3.Прыжки с доставанием предмета. Упражнения с мячом и лазанье под	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Л.И. Пензулаева с. 11-12№4

	шнур.		
	4. Ходьба и бег с четким фиксированием поворотов. Упражнение с мячом. Упражнение на развитие ловкости и координации движений.	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на пере ползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева с. 15-16№7
	5. На воздухе	Упражнять в прыжках на дух ногах между предметами, в переброске мячей стоя в шеренгах.	Л.И. Пензулаева с.13№5
	6. На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Л.И. Пензулаева с.14
октябрь	1. Равновесие на повышенной опоре и прыжки. Упражнения с мячом.	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 20-21№13
	2. Прыжки на	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке	Л.И. Пензулаева

	<p>двух ногах вдоль шнура. Равновесие. Переброска мячей стоя в шеренгах.</p>	<p>боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. Продолжать закреплять прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, используя взмах рук и переброске мячей друг другу стоя в шеренгах.</p>	<p>с. 21-22№14</p>
	<p>3.Упражнения с мячом. Прыжки.</p>	<p>Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 22№15</p>
	<p>4.Приземление на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнения с мячом.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигнал; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 22-23№16</p>
	<p>5.Отбивание мяча одной рукой. Прыжки с высоты 40 см. Лазанье в обруч на четвереньках.</p>	<p>Упражнять в прыжках с высоты, в отбивании мяча одной рукой, продвигаясь вперед и забрасывание мяча в корзину двумя руками. Совершенствовать лазанье в обруч на четвереньках, прямо и боком, не касаясь руками пола в группировке.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 23-24№17</p>

	6.Повторение	Повторить бег в среднем темпе (продолжительностью до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева с. 24№18
	7.Упражнения в ведении мяча; ползании.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева с. 24-25№19
	8.Ведение мяча между предметами. Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая вперёд головой набивной мяч. Равновесие.	Упражнять в ведении мяча между предметами, ползание на четвереньках по прямой, подталкивая головой мяч. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по рейке гимнастической скамейки руки за голову.	Л.И. Пензулаева с. 26№20
	9. На воздухе	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 27-28№22
	10. На воздухе	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу	Л.И. Пензулаева с.28

		воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	
	11. На воздухе	Игровые упражнения с мячом (с элементами футбола).	Л.И. Пензулаева с. 97
	12. На воздухе	Игровые упражнения и подвижные игры.	
ноябрь	1. Ходьба по канату. Прыжки через шнур.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 29-30 №25
	2. Ходьба по канату. Прыжки на одной ноге. Броски мяча в корзину.	Продолжать упражнять в ходьбе по канату боком приставным шагом; прыгать на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд вдоль каната. Учить бросать мяч в корзину двумя руками.	Л.И. Пензулаева с. 32 №26
	3. Прыжки через скакалку. Бросание мяча друг другу. Ползание по скамейке на четвереньках с	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л.И. Пензулаева с. 32-33 №28

мешочком на спине.		
4.Прыжки через скакалку. Передача мяча в шеренгах.	Продолжать упражнять в прыжках через скакалку, вращая её вперёд и передаче мяча в шеренгах.	Л.И. Пензулаева с. 34№29
5.Ведение мяча. Лазанье под дугу.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперёд; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Л.И. Пензулаева с. 34-35№31
6.Метание мешочков в цель. Ползание на ладонях и ступнях. Равновесие.	Учить метать мешочки в горизонтальную цель с расстояния 3-4 м. Упражнять в ползании «по-медвежьи». Сохранять равновесие при ходьбе по скамейке боком с мешочком на голове.	Л.И. Пензулаева с. 36№32
7.Координация движений. Лазание на гимнастическую стенку, переходя с пролёта на пролёт.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Л.И. Пензулаева с. 37-38№34
8.Лазанье на гимнастическую	Повторить лазанье по гимнастической стенке; ходьбу по уменьшенной площади опоры (ширина 15-20 см),	Л.И. Пензулаева с. 38-39№35

	ю стенку. Забрасывание мяча в корзину.	забрасывание мяча в корзину.	
	9. На воздухе	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И. Пензулаева с.32 №27
	10. На воздухе	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева с.34№30
	11. На воздухе	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Л.И. Пензулаева с.36 №33
	12. На воздухе	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Л.И. Пензулаева с.39 №36
декабрь	1.Равновесие - ходьба в усложнённой ситуации.	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (бокком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 40-41
	2.Прыжки на правой и левой	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках	Л.И. Пензулаева с. 42№4

	<p>ноге попеременно. Ползание. Эстафета с мячом.</p>	<p>на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p>	
	<p>3.Прыжки между предметами. Прокатывание мяча между предметами. Ползание под шнур (дугу) правым и левым боком.</p>	<p>Упражнять в прыжках между предметами и прокатывании мяча между предметами. Учить ползать под шнур правым и левым боком, группируясь «комочек» (шнур натянут на высоте 50см от пола).</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 43№5</p>
	<p>4.Подбрасывание малого мяча. Ползание на животе.</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в ползании на животе, в равновесии.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 45-46№7</p>
	<p>5.Перебрасывание мячей в парах. Ползание на</p>	<p>Упражнять в перебрасывании мячей в парах и ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Совершенствовать прыжки со скамейки на мат.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 46№8</p>

четвереньках. Прыжки со скамейки на мат.		
6. Ползание по скамейке «по-медвежьи». Упражнения в прыжках и на равновесие.	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Л.И. Пензулаева с. 47-48 №10
7. Лазанье по гимнастической стенке. Прыжки через короткую скакалку.	Продолжать упражнять в лазании по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт и прыжках через скакалку.	Л.И. Пензулаева с. 48 №11
8. Упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 41 №3
9. На воздухе	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, прыжках, на внимание.	Л.И. Пензулаева с.43 №6
10. На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по	Л.И. Пензулаева с.46 №9

		одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	
	11. На воздухе	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева с.48№12
	12. На воздухе	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	Л.И. Пензулаева с.51№15
январь	1.Равновесие. Прыжки через препятствия.	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Л.И. Пензулаева с. 49 №13
	2.Равновесие. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Прокатывание мяча между	Продолжать упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке., прыжках из обруча в обруч и прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева с. 51 №14

	предметами.		
	3.Прыжки в длину с места. Упражнения с мячом. Ползание по скамейке.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Л.И. Пензулаева с. 52№16
	4.Прыжки в длину с места. Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	Продолжать упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши. Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	Л.И. Пензулаева с. 53-54№17
	5.Упражнения с мячом. Лазанье под шнур.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Л.И. Пензулаева с. 54-55№19

	6.Переброска мячей друг другу. Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении. Равновесие.	Упражнять в переброске мячей друг другу, ползании на ладонях и коленях в прямом направлении. Закреплять умение ходить на носках, между предметами.	Л.И. Пензулаева с.56№20
	7. На воздухе	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	Л.И. Пензулаева с.51№15
	8. На воздухе	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; Игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Весёлые воробышки».	Л.И. Пензулаева с.54№18
	9. На воздухе	Упражнять детей в ходьбе между снежками; повторить катание друг друга на санках.	Л.И. Пензулаева с.56№21
Февраль	1.Прыжки, отталкиваясь от пола. Бросание мяча.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева с. 59-60№25

<p>2.Рановесие. Прыжки между предметами на правой и левой ноге.</p>	<p>Упражнять в ходьбе по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. Совершенствовать прыжки между предметами.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с.60№26</p>
<p>3.Прыжки с подскоком. Лазанье в обруч.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 61-62№28</p>
<p>4.Прыжки на двух ногах. Переброска мяча друг другу.</p>	<p>Совершенствовать прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук. Продолжать упражнять в ползании на ладонях и коленях между предметами и переброске мяча друг другу в парах.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с.62№29</p>
<p>5.Метание мешочков. Упражнения на равновесие.</p>	<p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 63-64№31</p>
<p>6.Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт.</p>	<p>Упражнять в лазаньи по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт, ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. Продолжать учить метать мешочки в горизонтальную цель.</p>	<p>Л.И. Пензулаева с. 64№32</p>

	Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.		
	7. Упражнения на равновесие и прыжки. Ползание.	Упражнять в ходьбе, в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л.И. Пензулаева с. 65-66№34
	8. Ходьба с мешочком на голове. Лазанье.	Продолжать упражнять в лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт. Учить ходить по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.	Л.И. Пензулаева с. 66№35
	9. На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения с прыжками.	Л.И. Пензулаева с.60№27
	10. На воздухе	Упражнять в ходьбе с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Л.И. Пензулаева с.66№36
	11. На воздухе	Упражнения на лыжах: учить поочередно поднимать правую и левую лыжу. Ходить на лыжах скользящим шагом.	Л.И. Пензулаева с.67№1
	12. На воздухе	Упражнения на лыжах: боковые шаги переступанием вправо и влево, повороты на месте.	Л.И. Пензулаева с.67-68№2
март	1. Задания в прыжках. Эстафета с	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить	Л.И. Пензулаева с. 72-73№1

мячом.	задания в прыжках, эстафету с мячом.	
2.Прыжки на правой и левой ноге продвигаясь вперёд. Равновесие. Эстафета мячом.	Продолжать упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной, прыжках на двух ногах, продвигаясь вперёд. Повторить эстафету с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 73№2
3.Упражнения в прыжках, ползании; задания с мячом.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнения в прыжках, ползании; задания с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 74№4
4.Прыжки через шнуры. Переброска мячей в парах. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, на ладонях и ступнях, «по-медвежьи.	Продолжать упражнять В прыжках через шнуры, в переброске мячей в парах и ползании по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева с. 75№5

5.Метание мешочков в цель.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева с. 76-77№7	
6.Лазанье на гимнастическую стенку Прыжки.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л.И. Пензулаева с. 79-80№10	
7.Лазанье под шнур. Эстафета с мячом. Прыжки через короткую скакалку.	Упражнять в лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от пола 40 см.) Учить прыгать через скакалку. Повторить эстафету с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 80№11	
8.Метание мешочков. Ползание. Равновесие.	Продолжать учить метать мешочки в горизонтальную цель, ползать по скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. Упражнять в равновесии при ходьбе между предметами (6-8 шт.; расстояние 40см) «змейкой» с мешочком на голове.	Л.И. Пензулаева с. 78№8	
9. На воздухе	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Л.И. Пензулаева с.73№3	

	10. На воздухе	Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева с.75-76№6
	11. На воздухе	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 78№9
	12. На воздухе	Повторить игровые упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева с.80№12
апрель	1.Упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 81№13
	2.Ходьба по скамейке боком. Прыжки через короткую скакалку. Переброска мячей.	Упражнять в ходьбе по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; прыжках через скакалку и переброске мячей друг другу.	Л.И. Пензулаева с. 82№14
	3.Прыжки в длину с разбега. Перебрасывание мяча друг другу.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева с. 83№16
	4.Прыжки в длину с разбега. Эстафета с мячом. Лазанье под шнур в	Продолжать упражнять в прыжках в длину с разбега (энергичный разбег), приземление на обе ноги. Совершенствовать лазанье под шнур в группировке, эстафету с мячом «Передал - садись».	Л.И. Пензулаева с. 84№17

	группировке.		
	5.Метание мешочков на дальность. Ползание. Равновесие.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Л.И. Пензулаева с. 84-85№19
	6.Метание мешочков. Ползание на четвереньках. Прыжки через скакалку.	Продолжать упражнять в метании мешочков на дальность, ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени, прыжках через скакалку.	Л.И. Пензулаева с. 86-87№21
	7.Упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 87-88№22
	8.Прыжки через шнуры. Переброска мячей в парах.	Упражнять в прыжках через шнуры на правой и левой ноге попеременно; Перебрасывание мячей друг другу в парах. Повторить игровое упражнение с бегом «Догони пару».	Л.И. Пензулаева с. 88№23
	9. На воздухе	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Л.И. Пензулаева с.82№15
	10. На воздухе	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Л.И. Пензулаева с.84№18
	11. На воздухе	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Л.И. Пензулаева с.86№21

	12. На воздухе	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Л.И. Пензулаева с.88№24
май	1.Равновесие. Прыжки с продвижением вперёд. Бросание малого мяча о стенку.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Л.И. Пензулаева с. 88-89№25
	2.Ходьба по гимнастической скамейке. Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками. Прыжки на двух ногах между предметами.	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке навстречу друг другу. Учить бросать мяч одной рукой верх и ловить его двумя руками. Совершенствовать прыжки на двух ногах между предметами(«Кто быстрее»).	Л.И. Пензулаева с. 89-90№26
	3.Ходьба и бег со сменой темпа движения.	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 90-91№28

Прыжки в длину с места. Упражнение с мячом.		
4.Метание. Прыжки. Равновесие.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Л.И. Пензулаева с.92№31
5.На воздухе	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Л.И. Пезулаева с.90№27
6. На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Л.И. Пезулаева с.93№33

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.
15. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016
17. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.
18. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)